

EN SAMLING AF DESIGN INPUTS

Til højvandssikringen i Korsør

Udarbejdet af 2.Z på HTX i Slagelse



Opgaveformulering: Produktdesign

DESIGN AF OPHOLDSMULIGHEDER

Det er et gennemgående ønske, at skabe en højvandssikring, som ikke kun beskytter mod oversvømmelser. Den skal også skabe plads til ophold og aktivitet for Korsørs borgere og besøgende. Jeres opgave er at designe muligheder for ophold langs højvandsmuren. I skal altså komme med idéer til, hvor langs sikringslinjen man kan skabe mulighed for ophold, og designe et forslag, så den vil kunne inkorporeres som et element i højvandssikringen.

Opgaven

- Indledende analyse af, hvor langs sikringslinjen det giver mening at have ophold, samt hvilken type ophold det giver mening at have på det pågældende sted.
- Udvikling af design der giver mulighed for ophold, og som samtidig passer til det sted, I har valgt at placere det.
- Valg af materialer, placering, størrelse mm. på baggrund af den samlede analyse

Opgaveformulering: Kommunikationsdesign

FORMIDLINGSSPOR & LÆRING

Højvandssikring skal skabe værdi i Korsør udover at beskytte bymidten mod oversvømmelse fra havet. Jeres opgave er at komme med et forslag til et formidlingsspor, der kan fungere som et aktivt læringsmiljø langs højvandssikringen. Det skal tage udgangspunkt i **temaerne historie, vand og klima**, og det skal blandt andet kunne bruges af folkeskolerne i byen. I skal altså komme med bud på, hvad der skal formidles, hvor der skal formidles på sikringslinjen, og hvordan det kan se ud.

Opgaven

- Indledende research om hvilken viden der kan formidles med udgangspunkt i temaerne historie, vand og klima (sikring). Vi opfordrer til, at I interviewer fx. byens museer eller lærere om, hvilken viden de gør brug af i undervisningen, og hvordan det kan gøres relevant og brugbart for dem.
- Udvikling af et sammenhængende koncept for formidlingssporet: Hvad skal kommunikeres, hvor skal det placeres og hvordan skal det grafisk se ud?

Regnbue muren

Christian, Frederik, Line, Mikkel & Oliver

Skitser fra start til slut

Ideen var at have nogle forskellige udsnit i muren hvor der kunne være nogle epoxy udsnit med forskellige farver

Feedback:
Hvordan kunne man muligvis få undervisning ind i det.
Kunne det være FN'S verdensmål?

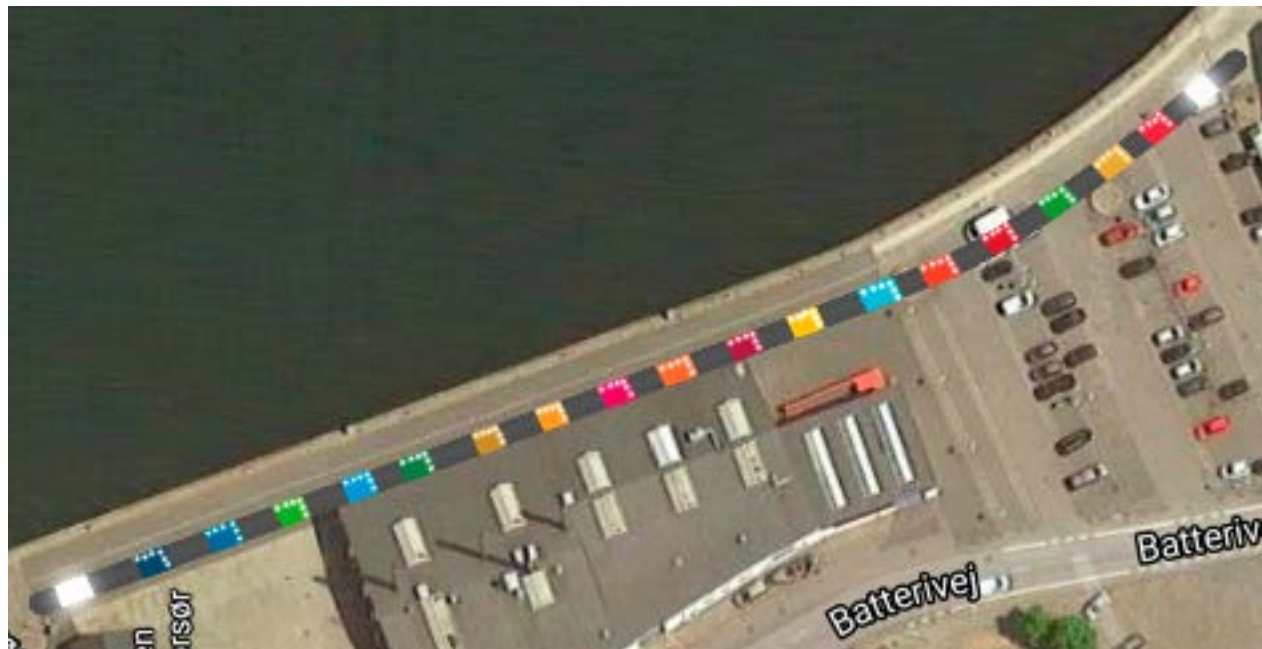
Første skitse: Mur med forskellige farve lys



Så fik vi af vide at vores næste skitse skulle være sat ind der har vi ville have at den skulle stå.

Så det være vi, mens vi også indkludere feedback fra sidst. FN'S verdensmål

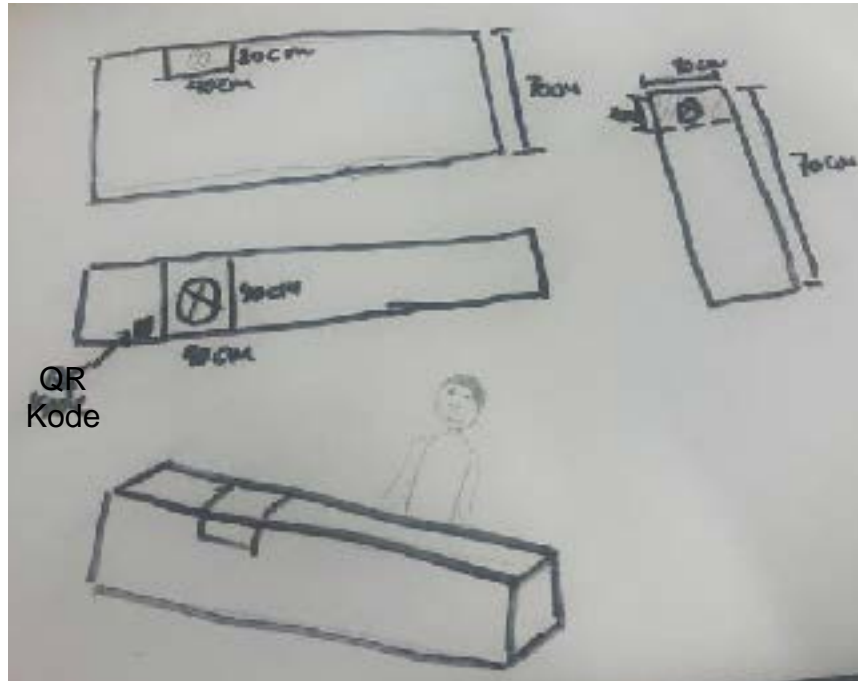
Anden skitse: FN'S verdensmål, placering



Vi fik af vide at vi skulle lave en plan tegning. Hvordan ser det ud iforhold til et menneske? Hvordan ser det ud hvis vi huggede igennem? Hvad med mål?

Vi lavede 2 udgaver, på papir og i photoshop.

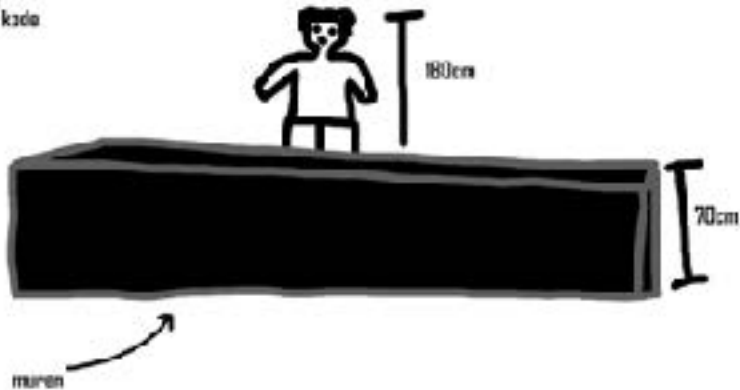
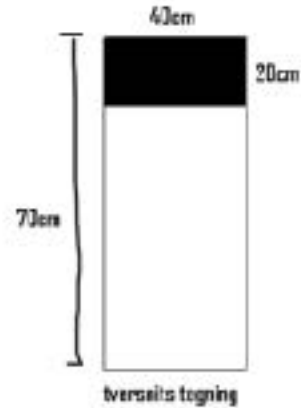
Tredje skitse: Muren som plantegning (papir)



Tredje skitse: Muren som plantegning (Photoshop)

regnbue muren

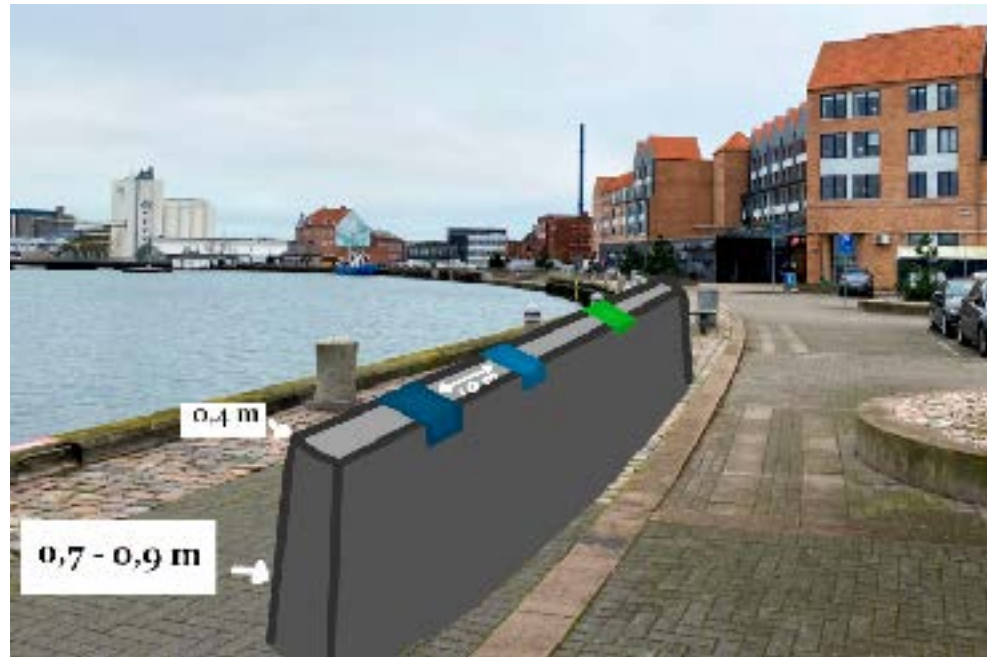
■ sorte kasser = lamper

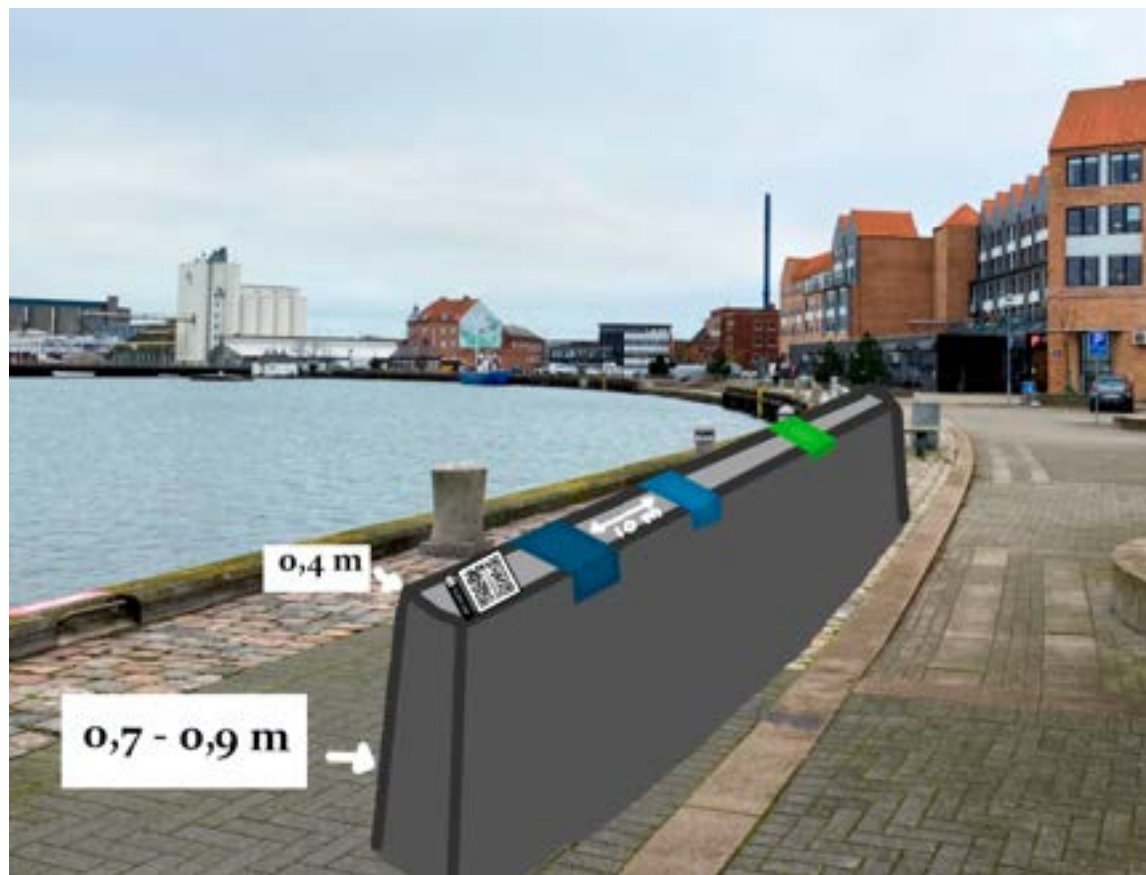


Vi fik af vide at vi skulle lave en plan tegning. Hvordan ser det ud iforhold til et menneske? Hvordan ser det ud hvis vi huggede igennem? Hvad med mål?

Vi lavede 2 udgaver, på papir og i photoshop.

Tredje skitse: Muren som plantegning (Photoshop)



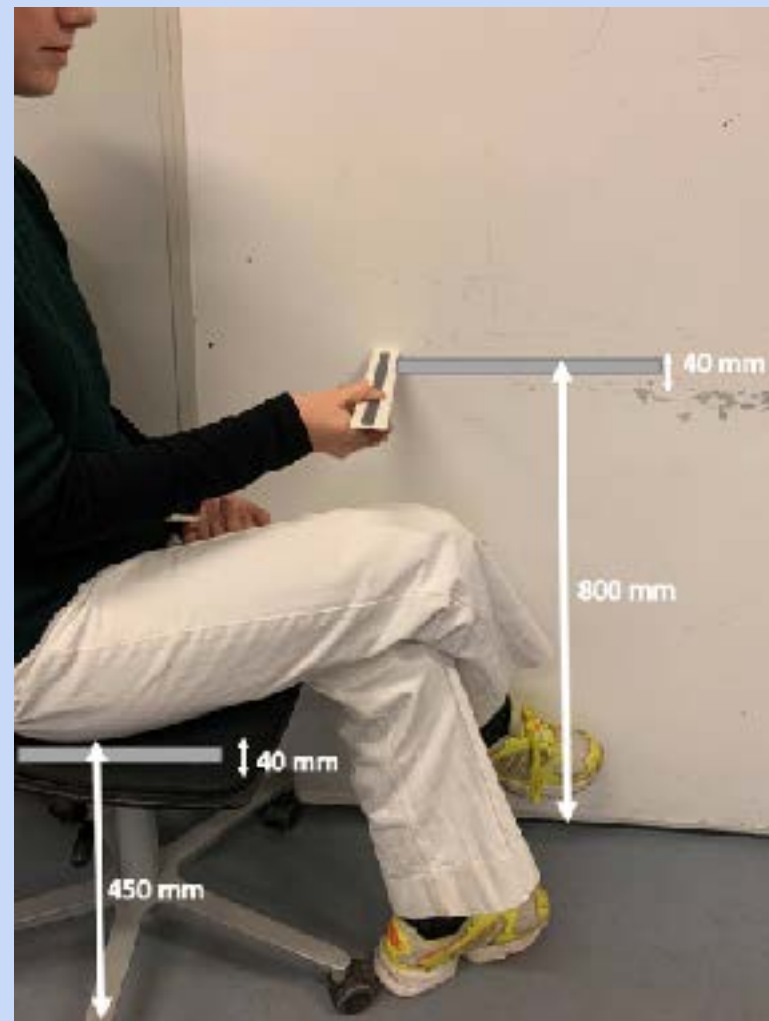
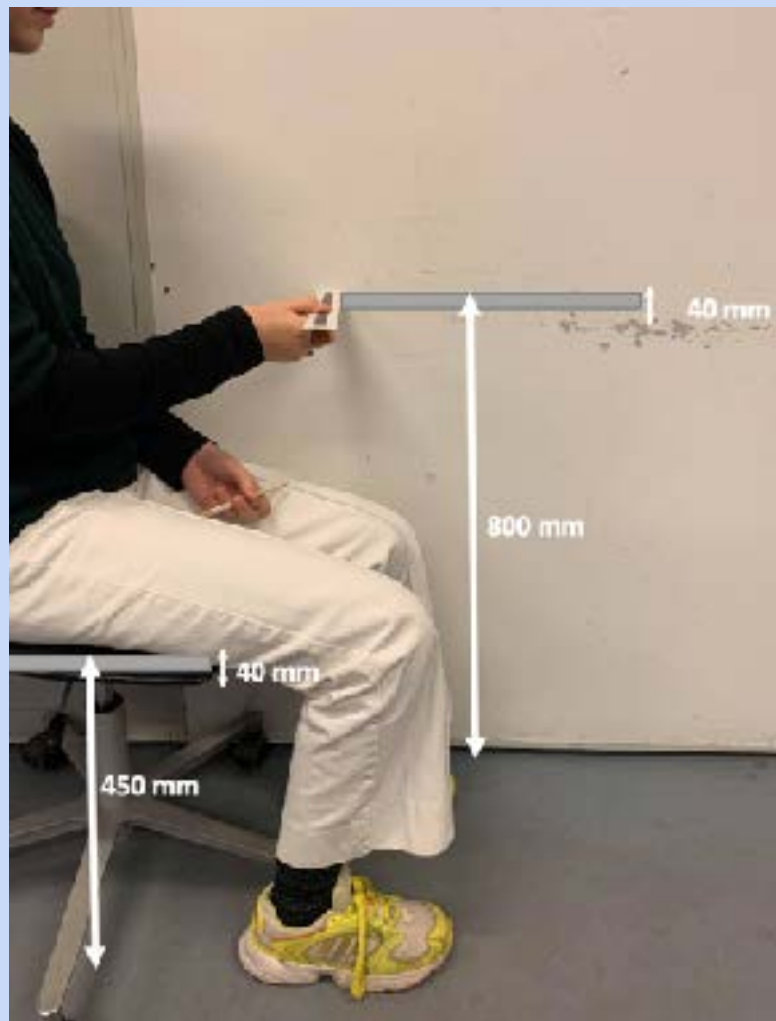


Kystsikring af Korsør

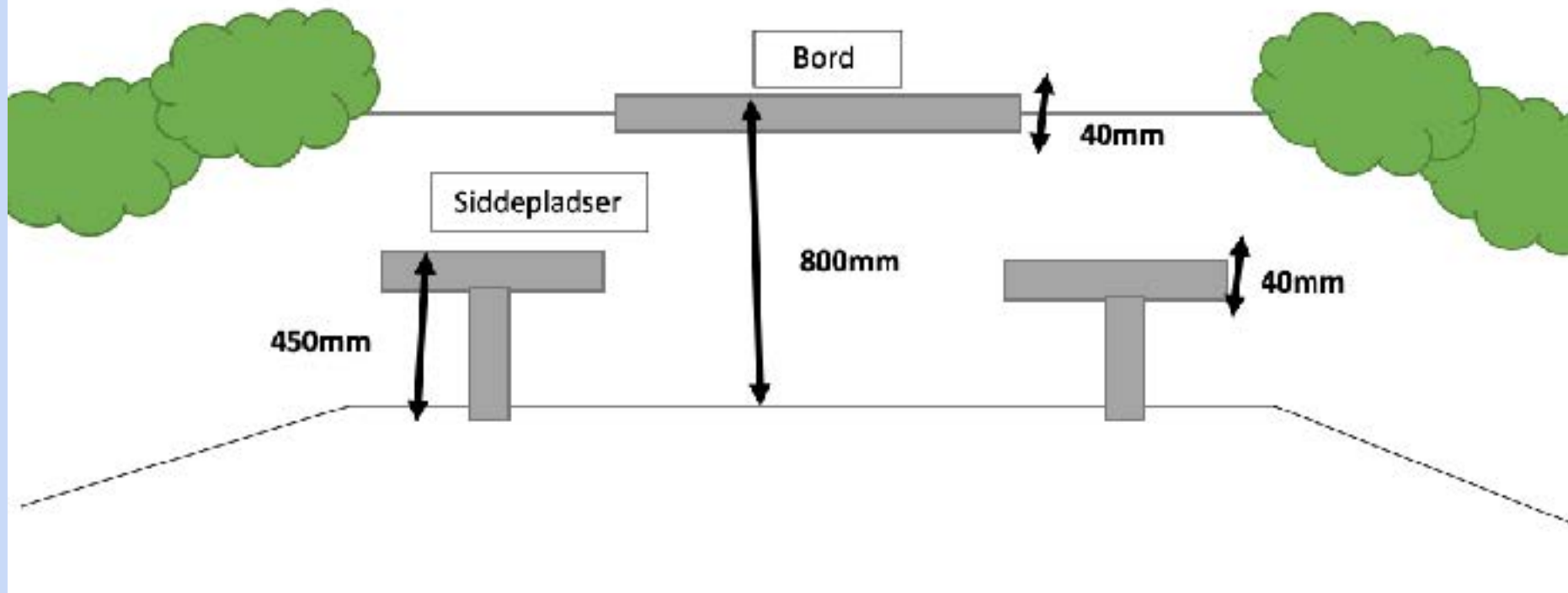
Afskærmede siddepladser ved muren

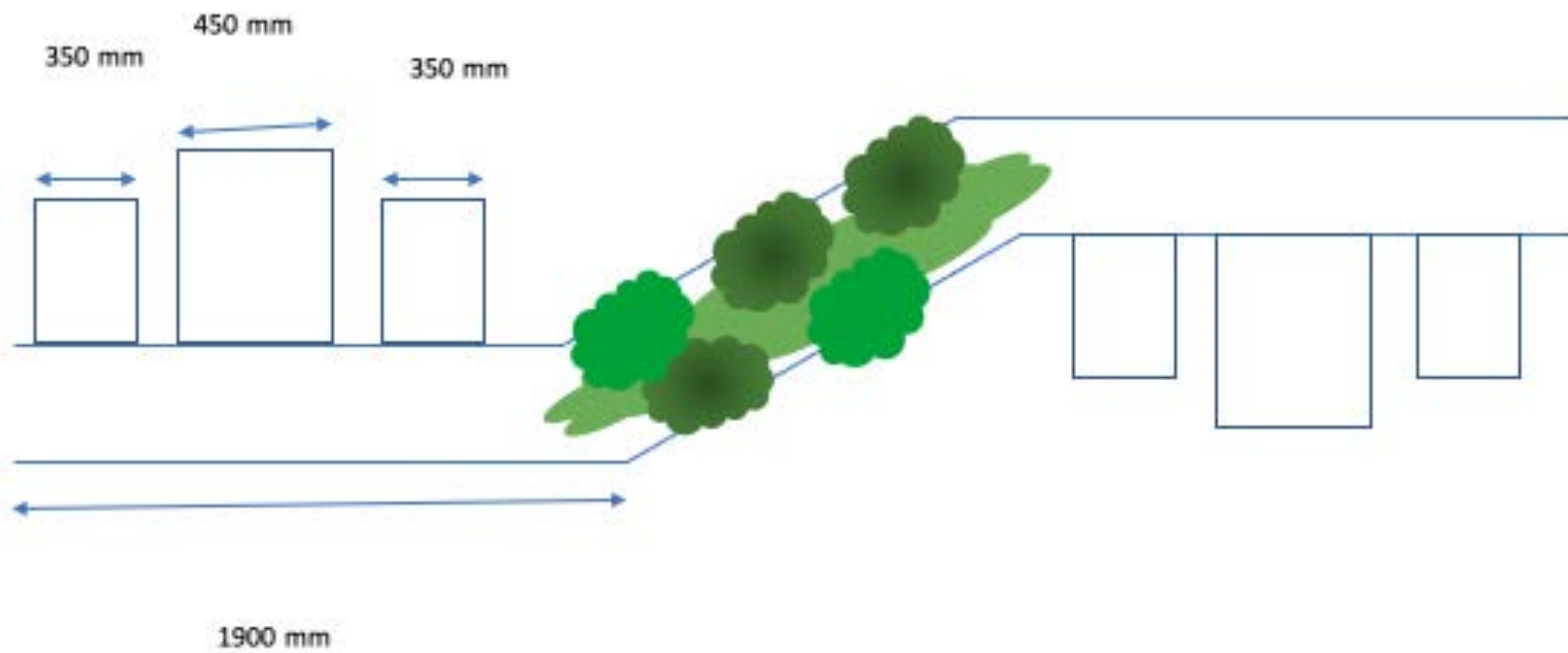






Plantekasse i mur







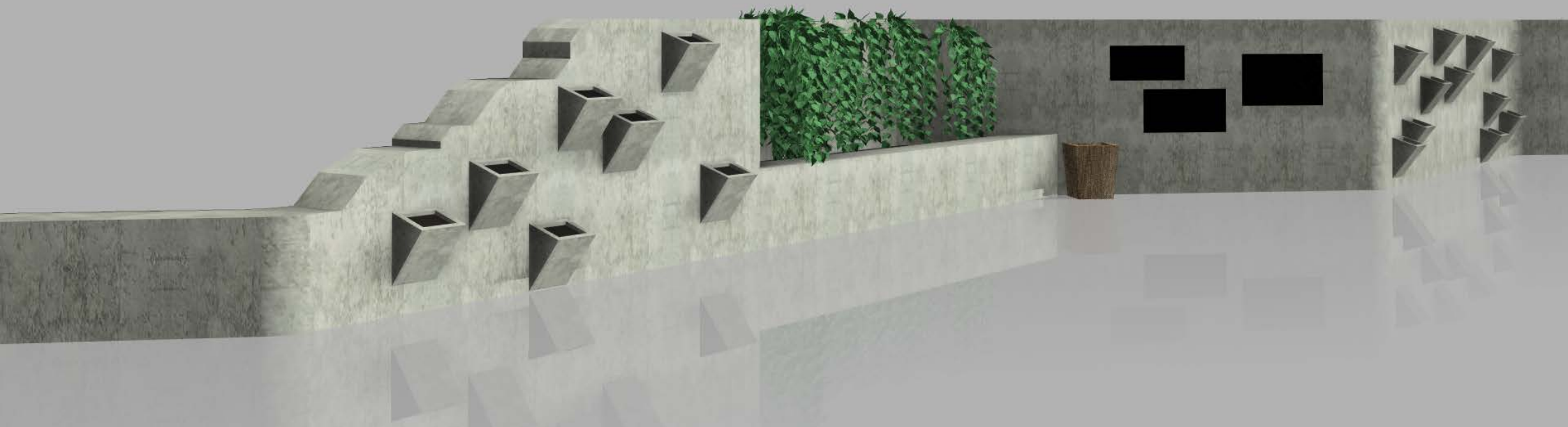
Forskel på placeringen ift. bruger:

Ved havnearkaden:

- Produktet vil her trække alle slags mennesker til. Det kan fx. være turister, eller folk der kommer fra Korsør i forvej, og bare går en tur i området. Det er derfor en fordel at der er en større afskærmning med højere planter, så man ikke nødvendigvis behøver at blive involveret i hvad der sker på siddepladserne ved siden af.

Ved flådestationen:

- Produktet vil her være en oplagt mulighed for flådestationens medarbejdere at bruge når vejret indbyder til det. Her kan det være en fordel med en lidt mindre afskærmning, med planter, så man har mulighed for at snakke sammen med dem der sidder ved siden af.



Sitting on a wave

Opholds Design

Gruppemedlemmer: Jasmin Faber, Nikoline Westh, Silke Andersen og Tanja Olsen

Opgavetype: Produktdesign

Feedback

- Navn
- Funktion af bænken
- Sammenhæng af bord og bænken
- Menneskeskabte (Forhindret pga. covid-19)

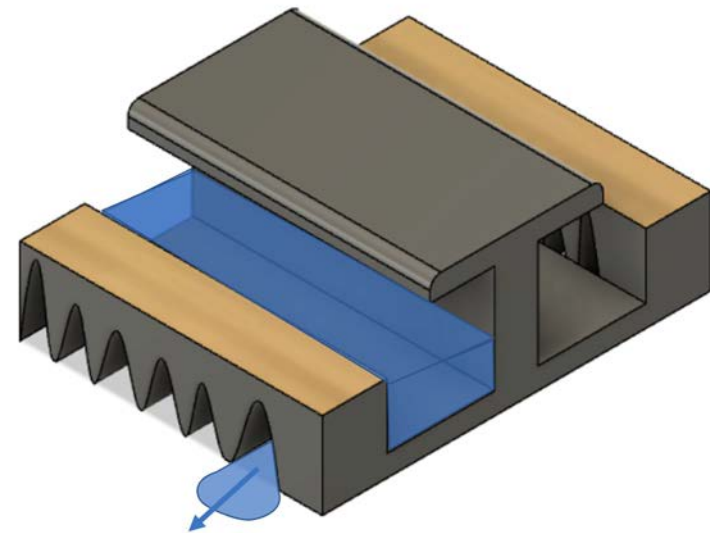
Bænken har fået navnet "Sitting on a wave", fordi man sidder på en bølge omgivet af havet.

Selve vores bæk kan samle mennesker, det kan være en bæk hvor folk kan samles. Et form for holdeplads for mennesker i korsør. Her kan folk holde en pause, og kigge på kysten og naturen. Hvis der nu kommer en skole eller børnehave forbi kan folk sidde og spise madpakker der.

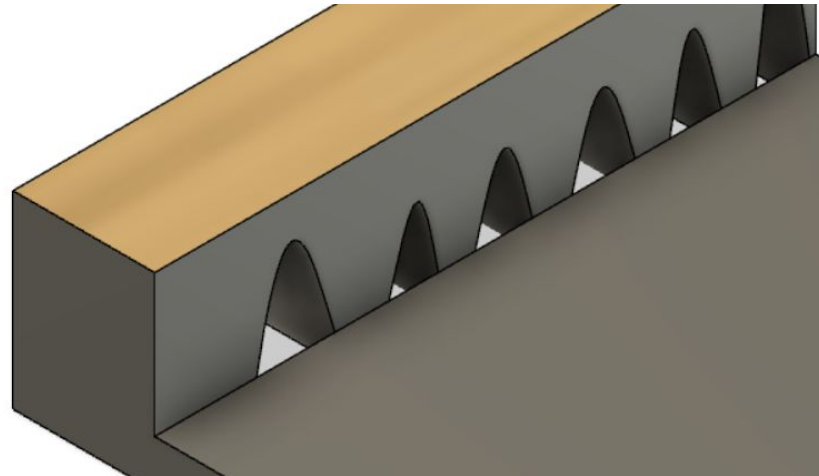
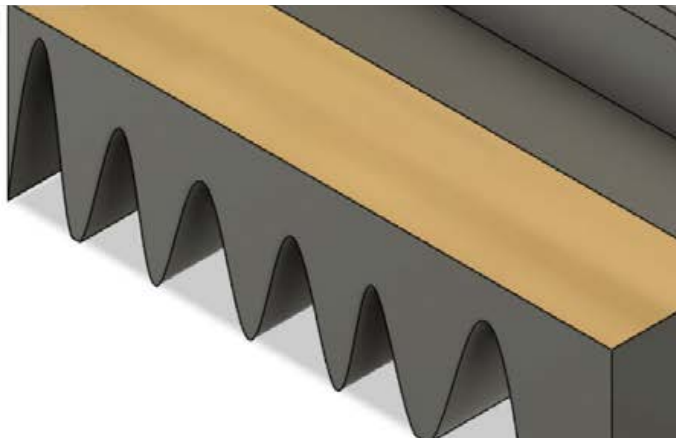
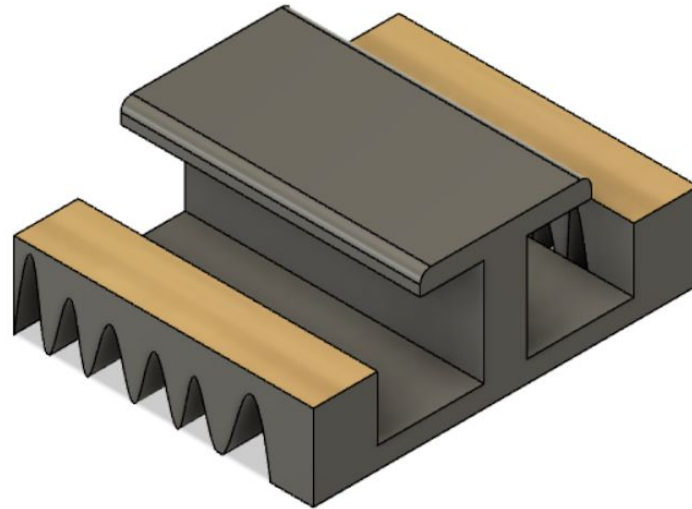
Bordbænke sættet er samlet for at give et helhedsindtryk. Bordet er af beton, da muren er af beton. Bænken bliver støbt i beton men får træ på toppen for at den bliver mere behagelig at sidde på.

Der er indsat en bølge i bænken, som et symbol for at Korsør ligger langs vandet. Selve bølgen har nogle funktioner, bølgen i bænken gør at vandet kan løbe igennem, hvis det regner eller hvis der skulle komme en vandstigning.

Boret har afrundede kanter for at boret for et blødere udtryk, det gør boret mere sikkert at sidde ved, samt at ting ikke så godt hænger fast.

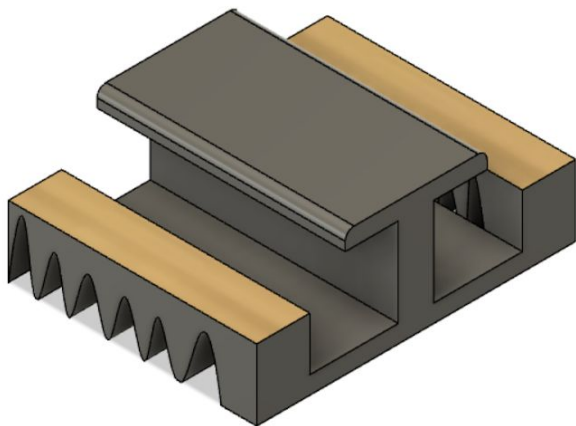


Billeder af vores produkt



(Pga. tekniske fejl, er der en visuel fejl på billede nr. 3. Hullerne, som repræsenterer bølgerne, går ned over den nederste plade og er ikke meningen. Hullerne skal være over plade så man kan se lige igennem dem)

Bordet:



Mål:

Højde:

- Søjlen - 70 cm
- Bordpladen - 10 cm

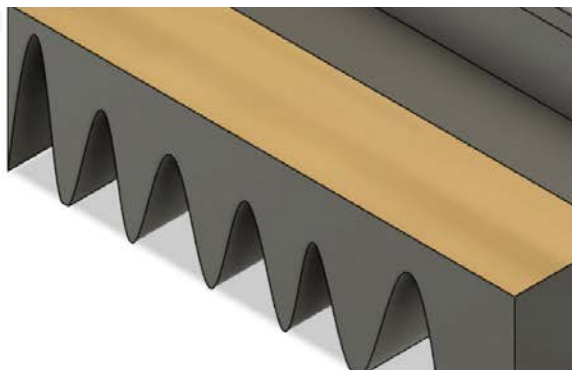
Bredde

- Søjlen - 20 cm
- Bordpladen - 50 cm

Længde

- Hvad kunden ønsker

Bænken:



Mål:

Højde - 40 cm

Bredde - 25 cm

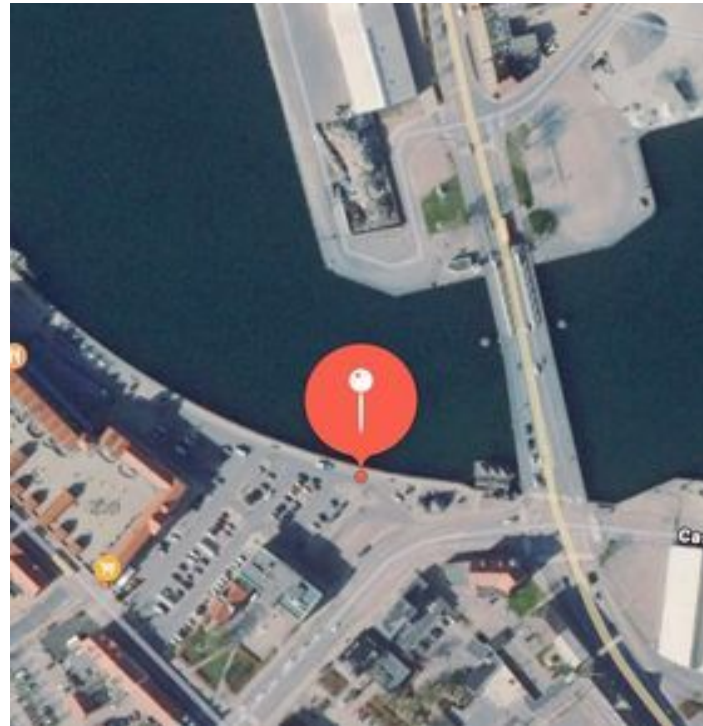
Længde - hvad kunden ønsker (dog kortere end bordet, grundet plads til at kunne komme til bordet og sidde)

Vinklens bue - 45 grader

Vores produkt placeret i korsør



Placeret ved havnegade.



Valg af materialer:

Traditionel Beton

- Er meget formbart hvis man støber det. Kan tåle høj trykstyrke og er meget vejrbestandig efter hærdningen. Hvis trykstyrken skal forhøjes kan betonen armeres. Farven og betonens ruhed kan er forskellig fra beton til beton afhængig af typen. Vi tænker at betonen grovbeton, men det kan også være tungbeton eller ammeret letbeton, som eventuelt også kunne farves.

Grøn Beton

- Det kan også bruges grøn beton til bordet og bænken. Grøn beton er en nyudviklet cement- og beton type, der består af cirka 62 procent cementklinker, cirka 17 procent kalcineret ler og kalksten og resten er gips. Det giver et meget mindre CO₂- aftryk og bidrager derfor til en grønne mur.

Egetræ eller ask:

- Egetræ da det indeholder garvesyre der kan få træet til at holde i langtid. Eg er nemt at spænde og forme. Søm og skruer skal holdes lidt fra træets ender eller forbores, for at undgå at træet revner. Egetræ er surt på grund af garvesyren og opløser derfor jern – det korroderer og giver en konsenkvensen er at træet bliver misfarvet
- Ask da det er en tung og hård træart. Selve farven på splinten og kernen har en gullig hvid kulør, men splinten er bred. Årringene kan være brunlige eller sortbrune. Men er også llivligt og dekorativt af udseende.

Korsør projekt

...

Diagram-muren

SKILT - Der skal være på hvert enkelt søjle - Eksempel



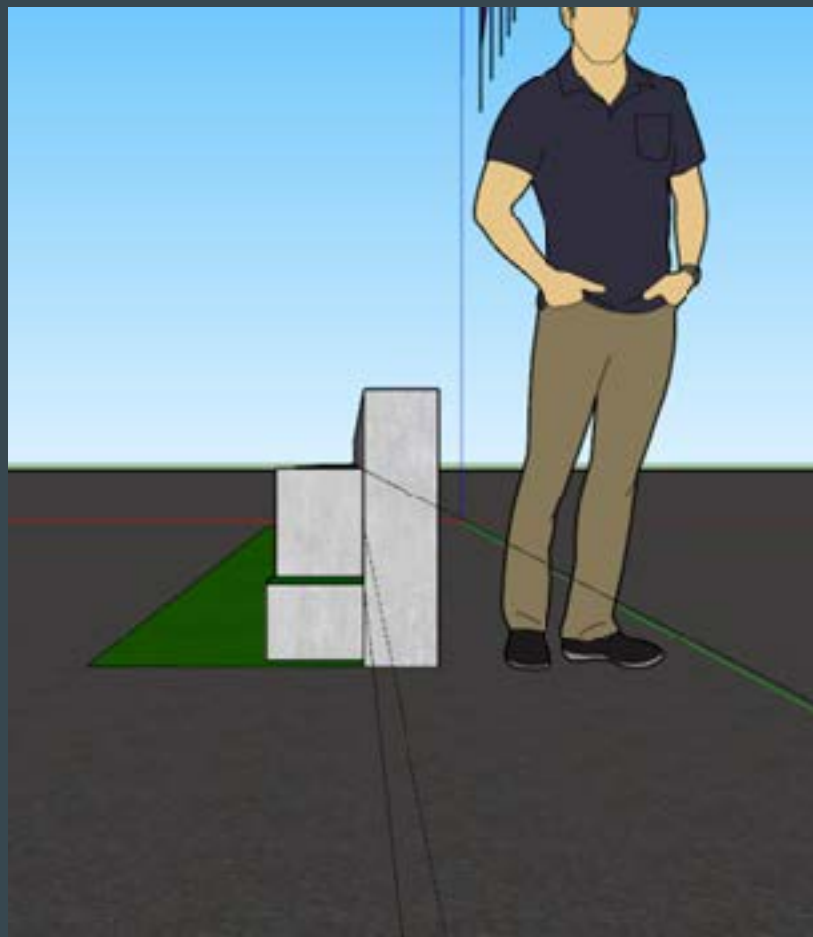
Plan



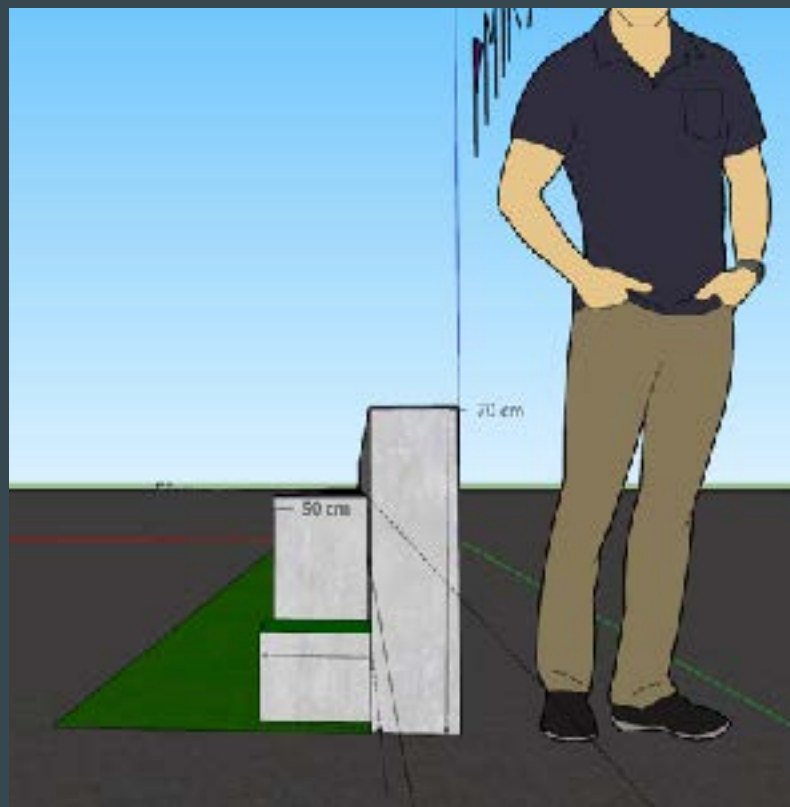
Plan - Mål



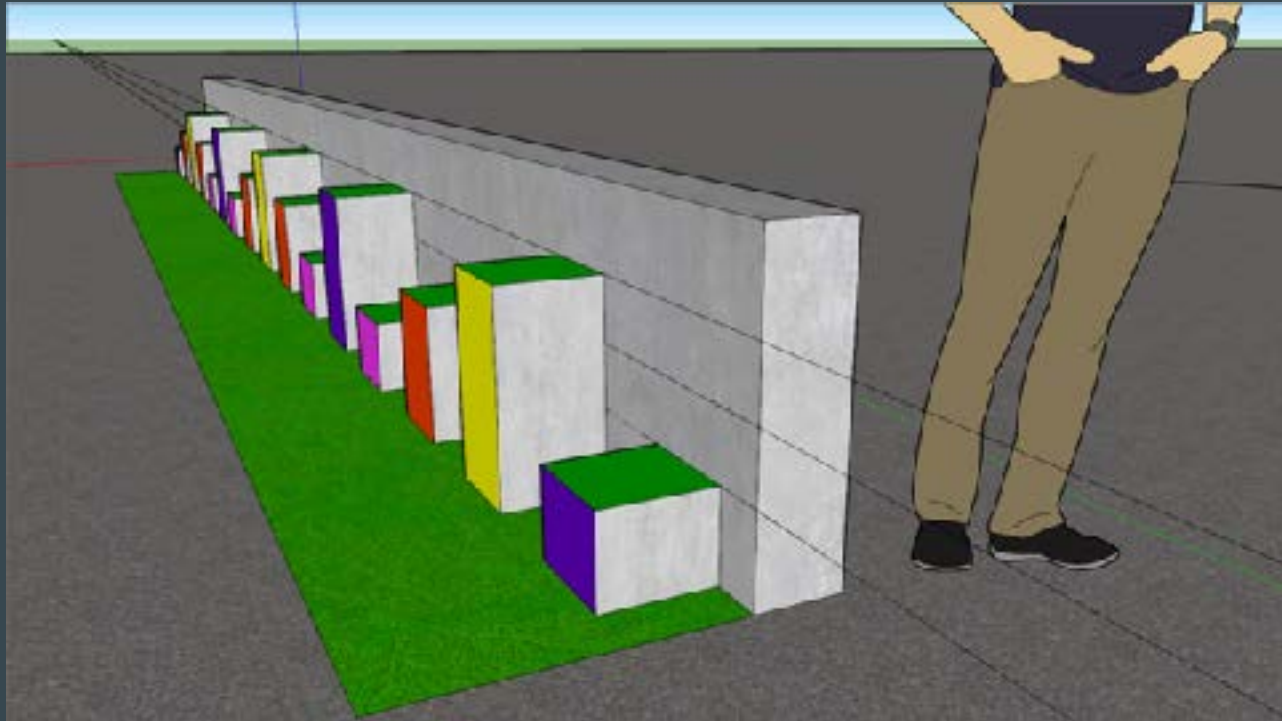
Snit



Snit - Mål



Perspektiv



Det grønne er
underlag, der skal
sørge for
sikkerheden

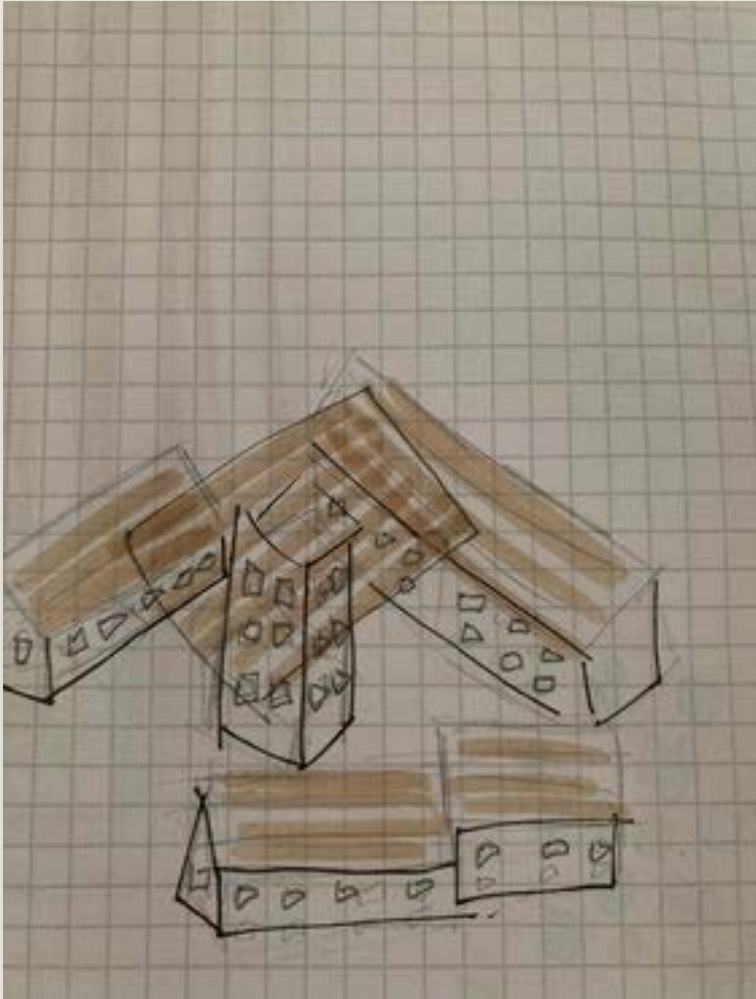
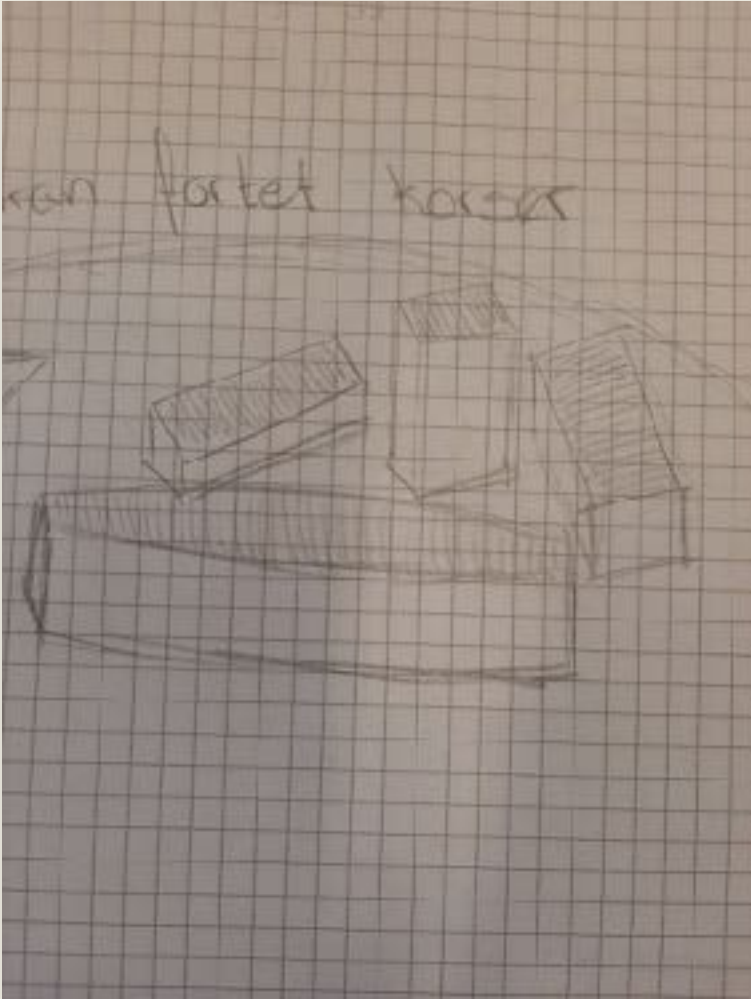
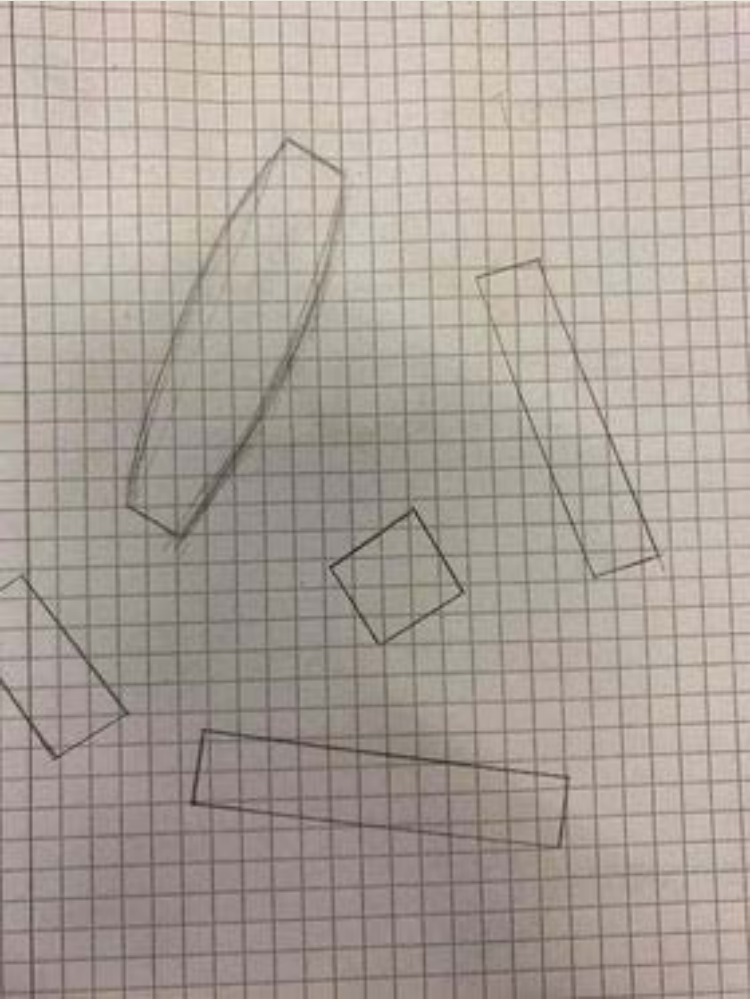
Hvor det skal implementeres - Søfartstyrelsen



Fæstningsbænk

- Ditte, Mikkel, Rebekka & Ruben

Første ideer og skitser



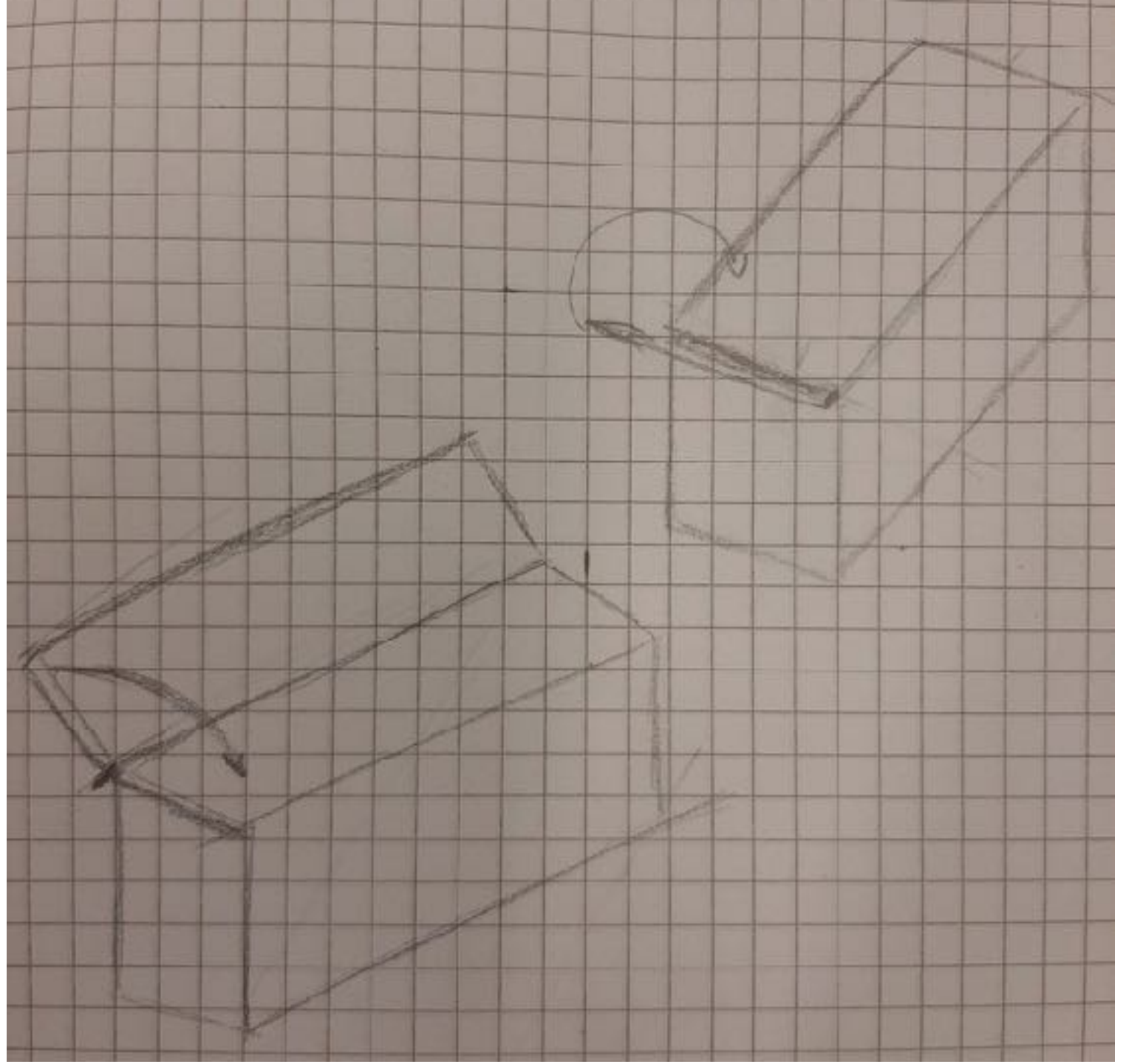
Vende funktion

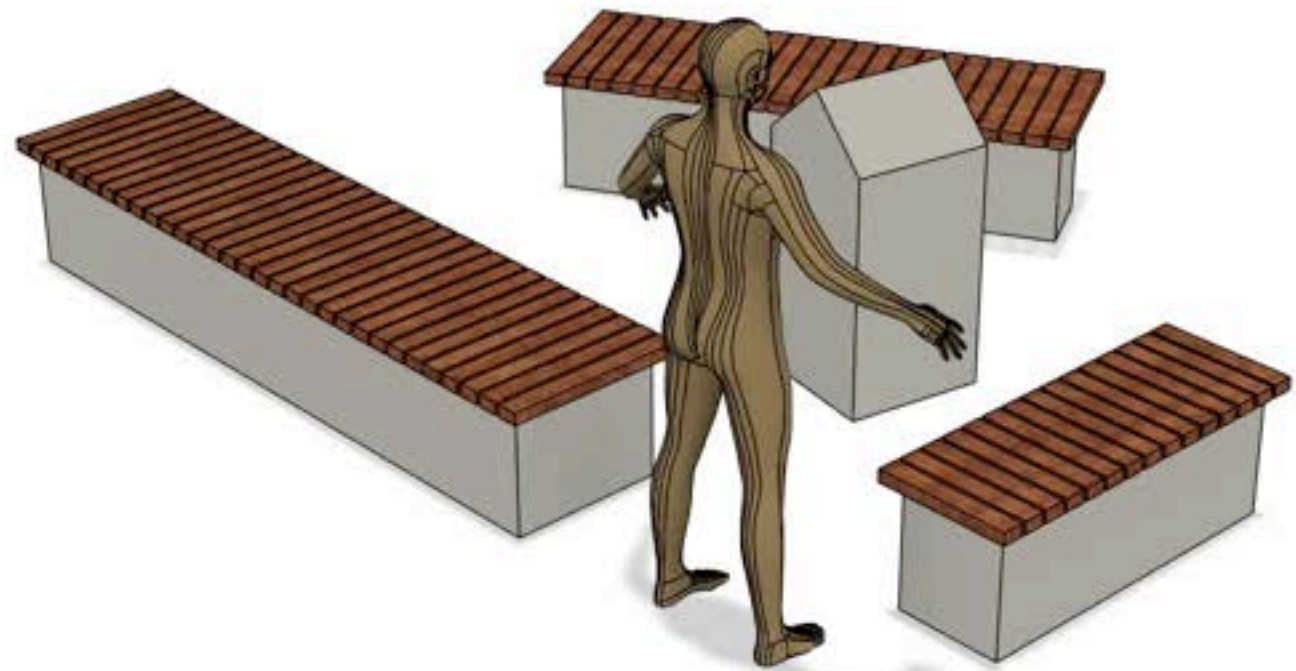
Funktionen fungerer ved der er en rektanglet rille i de to fastspændte ende brædder. Igennem alle de midterste brædder går der en lang jern stang hvis ender vil være i de to riller. Man vender sædet ved at trække sædet ud over kanten i den modsatte side af hvor jern stangen går igennem. Derefter kan man vende sædet ind på plads så det ligger i plan over betonstrukturen som et sæde.

Der kan muligvis laves en meget lille vinkel på den øvre side af betonen under sædet, så vandet ikke samles og gør undersiden af sædet vådt.

Hærværk:

- Det er ikke muligt at afmontere sædet.
- Brædderne kan knækkes ved påførsel af stor kraft.
- Er fastgjort til jorden så de ikke kan fjernes eller skubbes i vandet.







Placering

Udsigtspunkt x

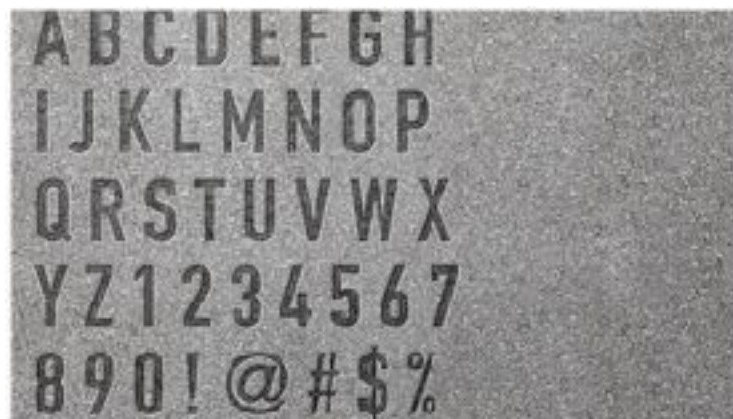


- Udsigt til
- Vand
 - Bro

Materialer

Beton

- tryk i form



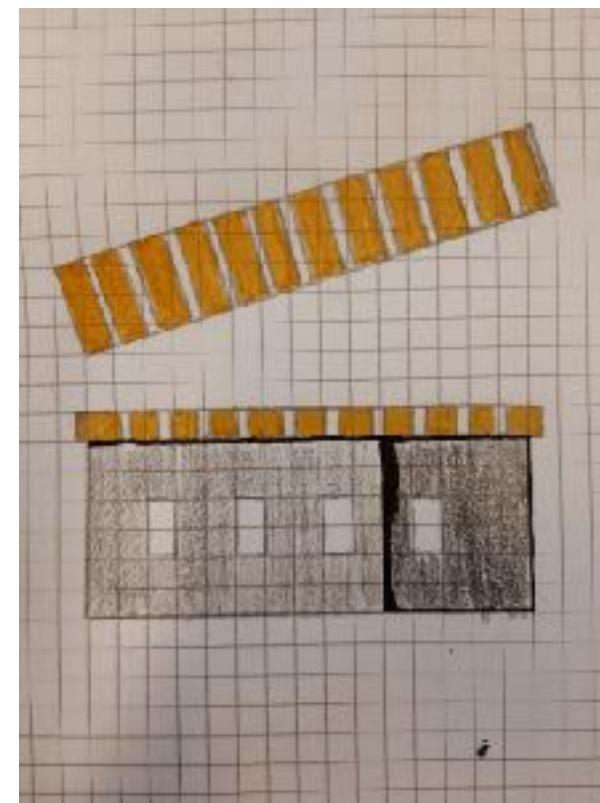
Polywood

- Træ af genbrugsplast
- Bliver ikke vådt på samme måde som træ

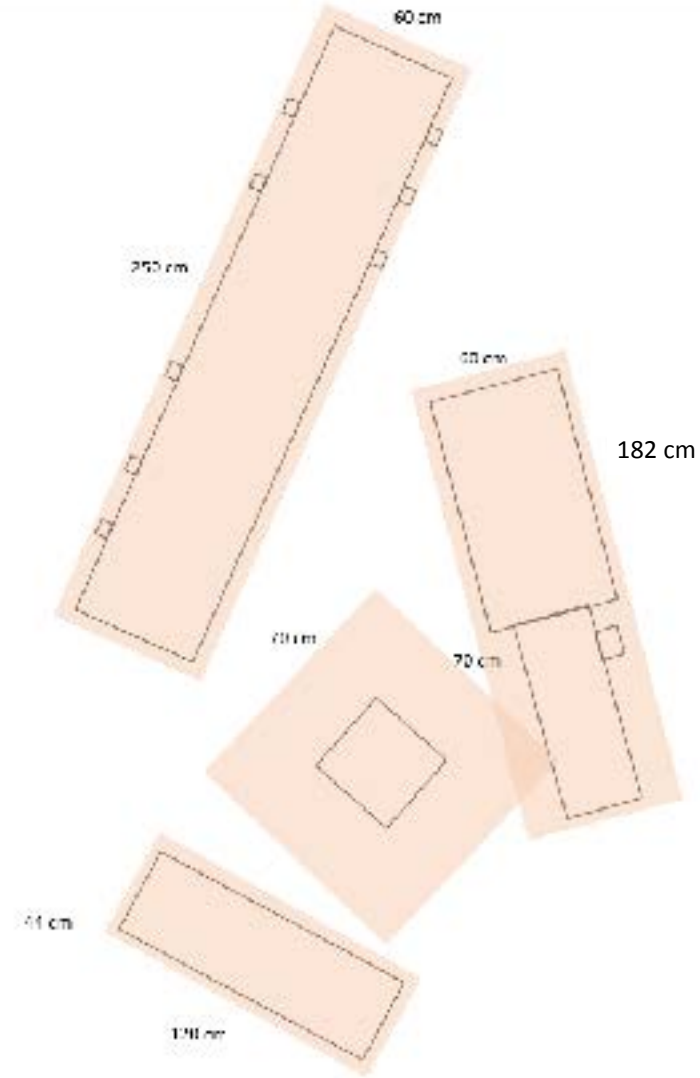
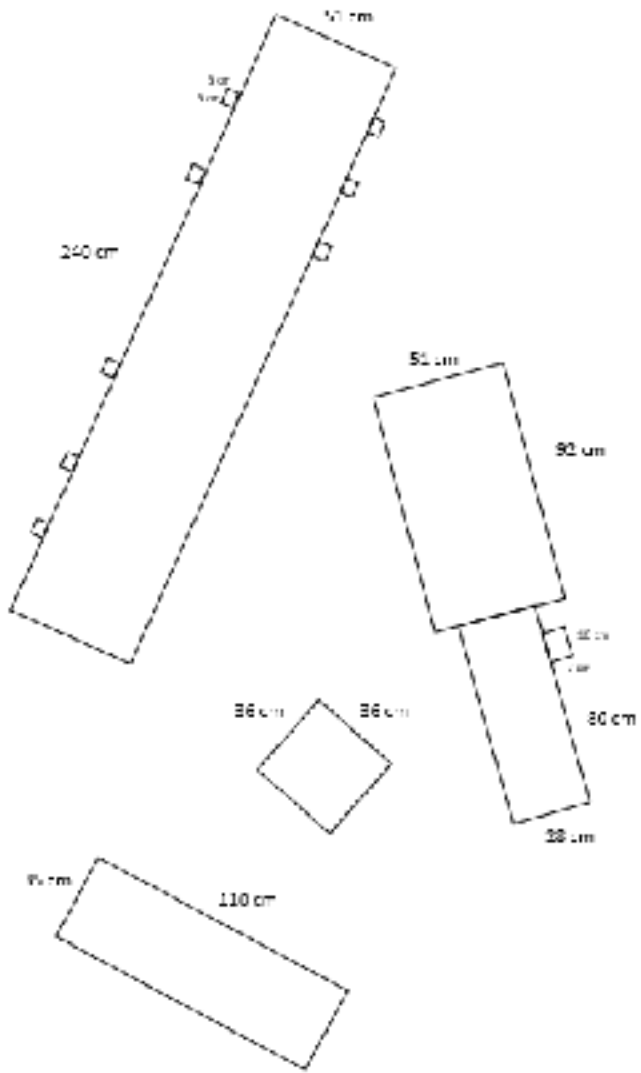


Metal

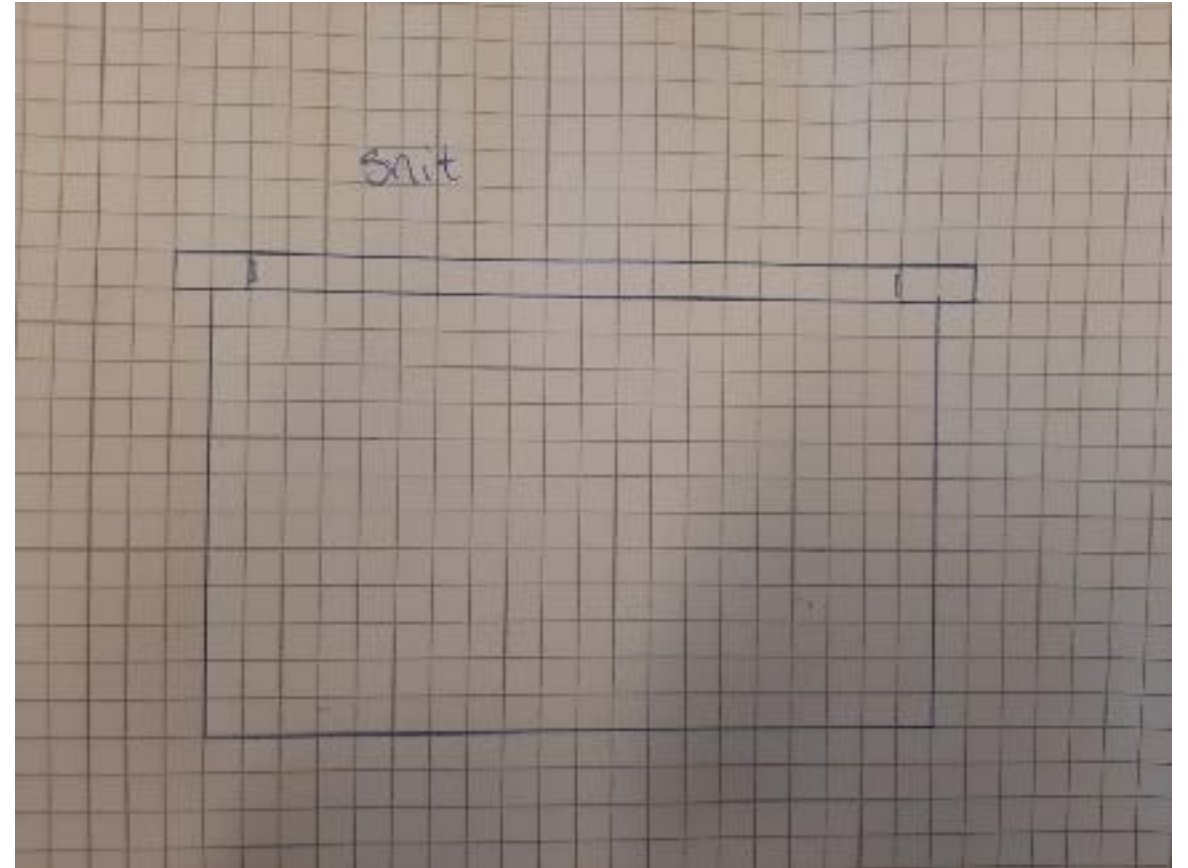
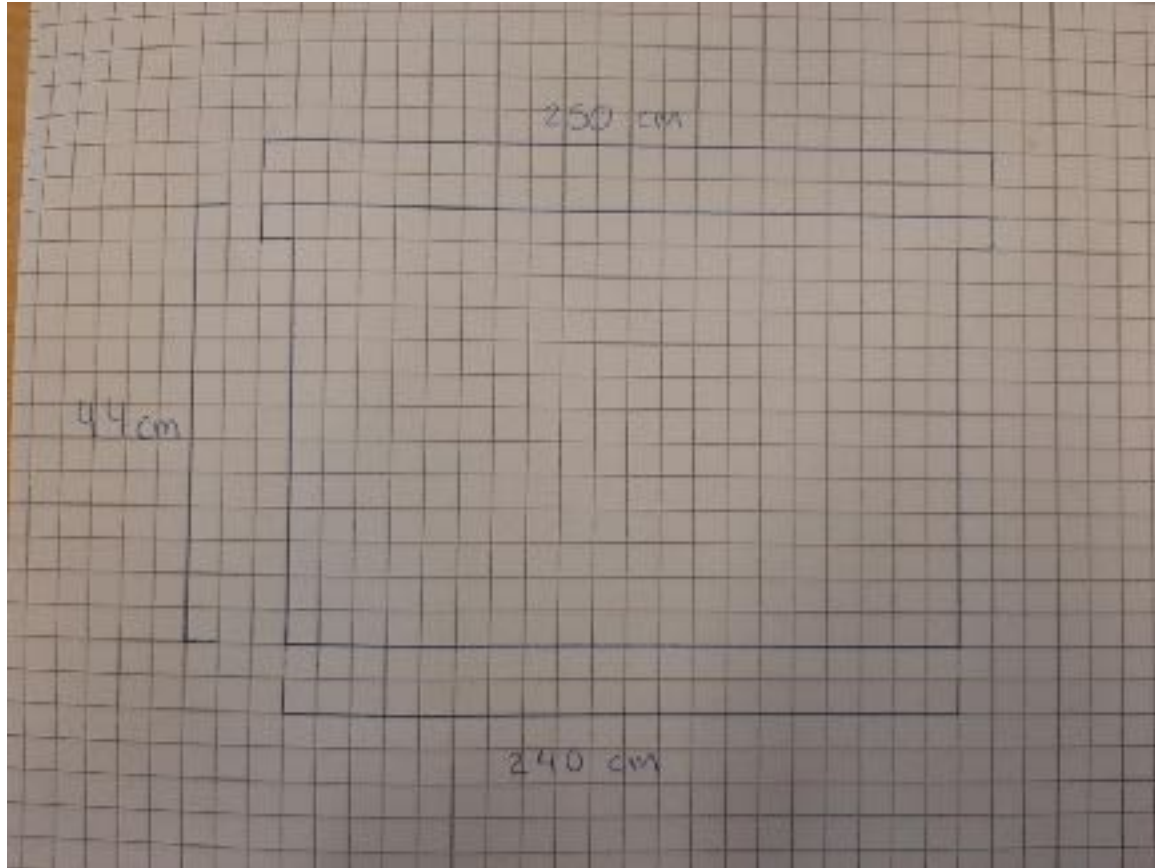
- Vendefunktion
- Sammenhold af brædder i sædet
- 2 styks cylinderformet armeringsjern til fastgørelse



Skitser med mål oppefra

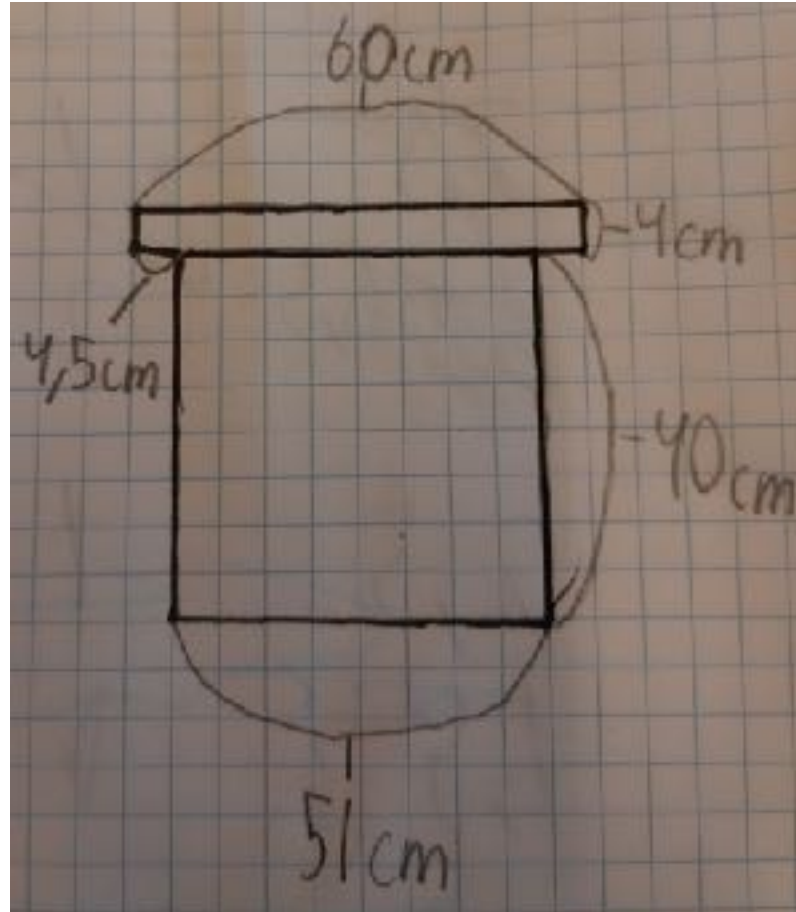


Skitser med mål fra siden

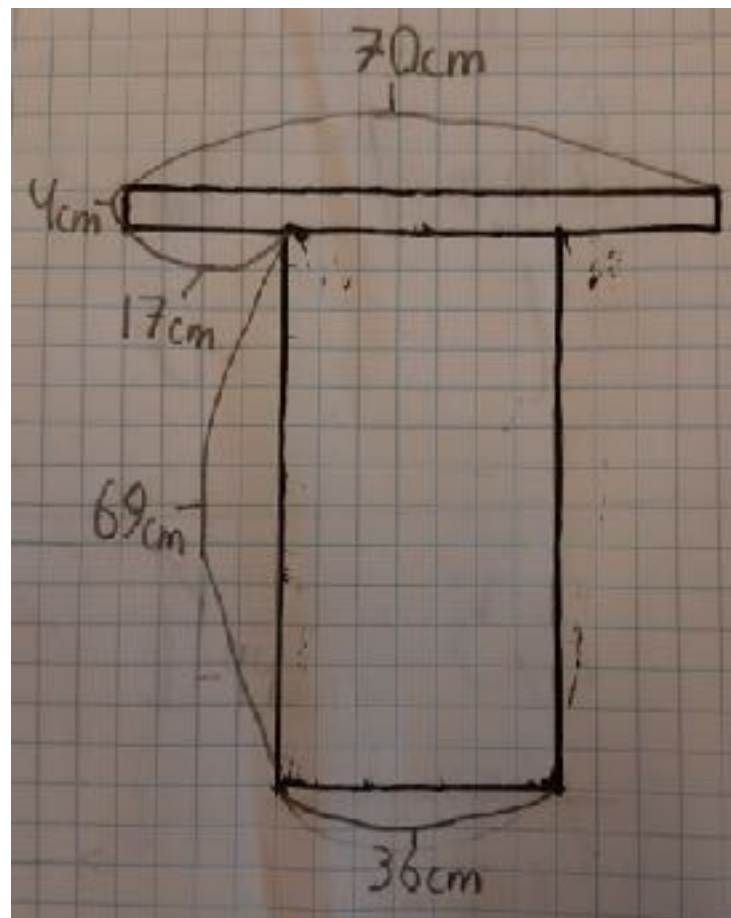


Skitse fra bredden

Bænke og tårn sættes fast med to armeringsjern der er støbt fast i bænkens og sat ned i jorden

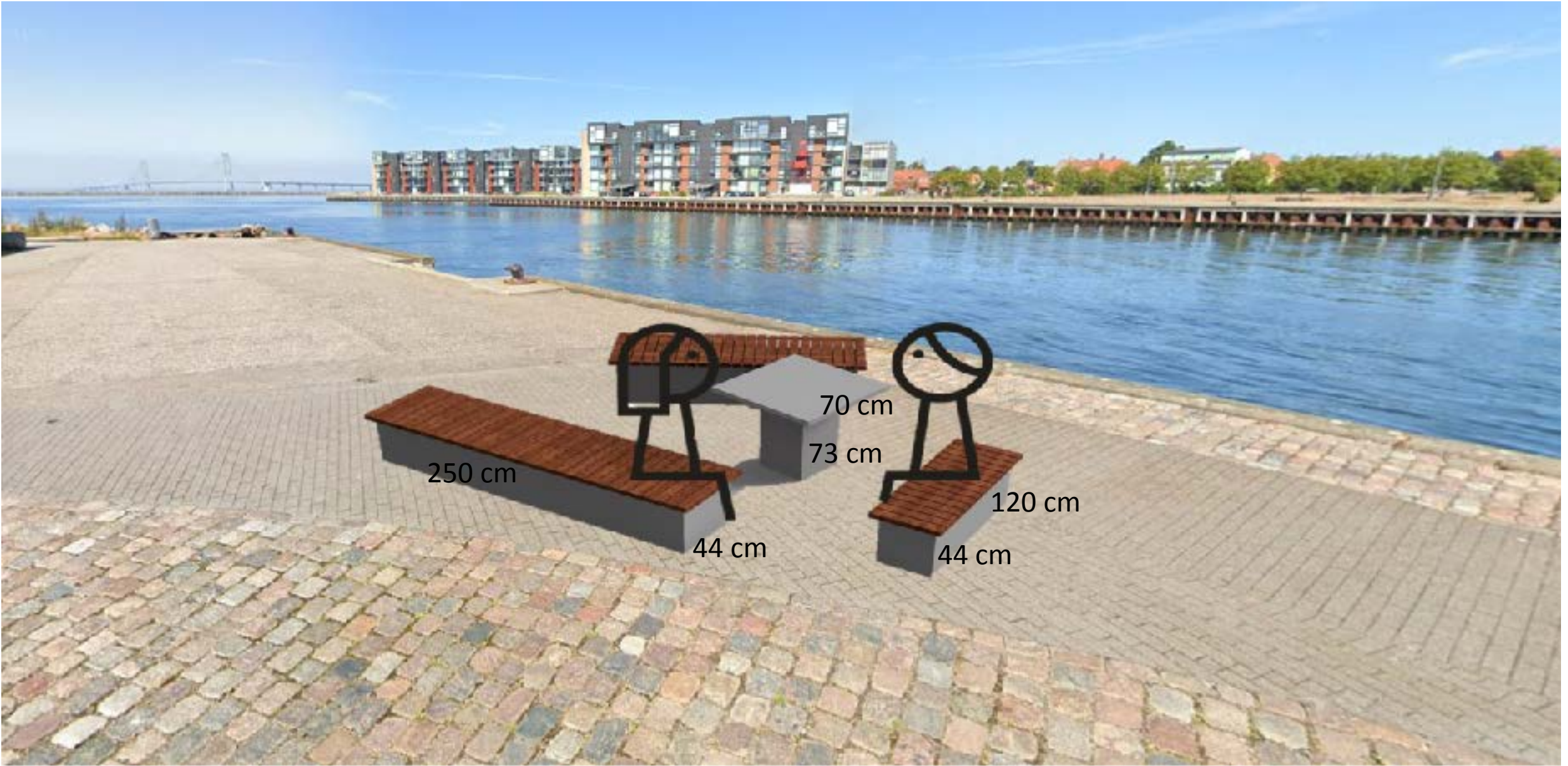


Tårnbord





[Link til Fusion 360](#)



250 cm

44 cm

70 cm

73 cm

120 cm

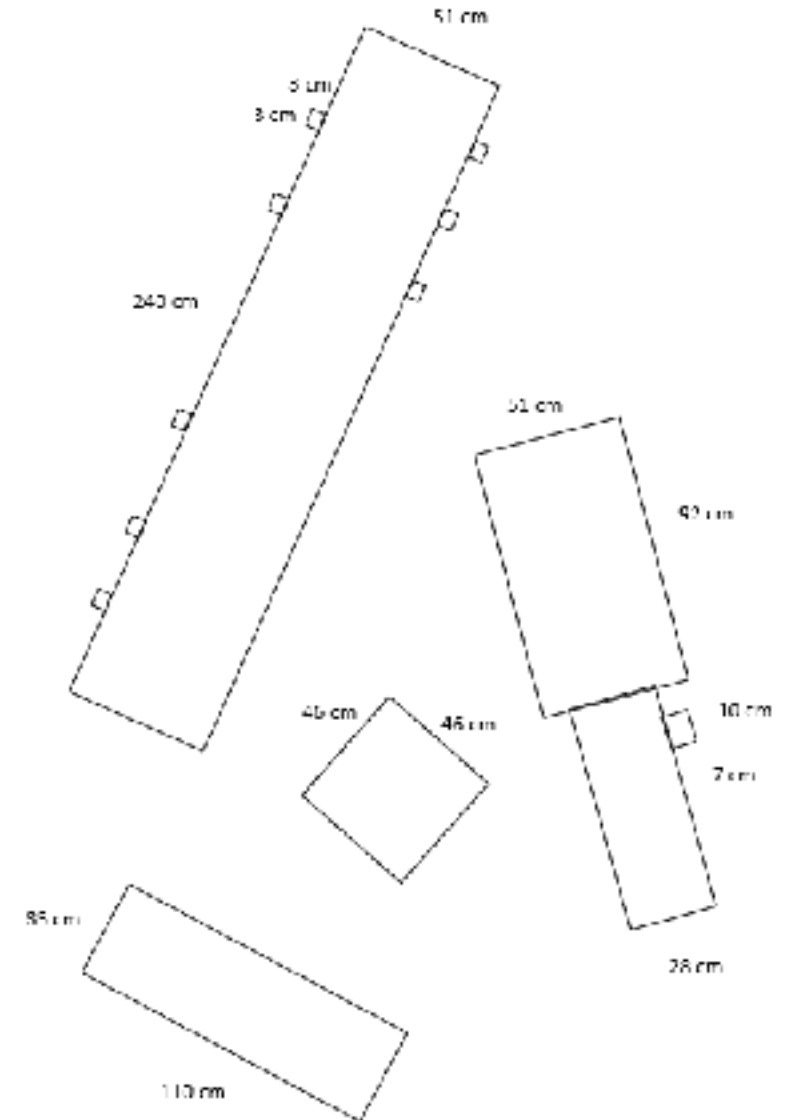
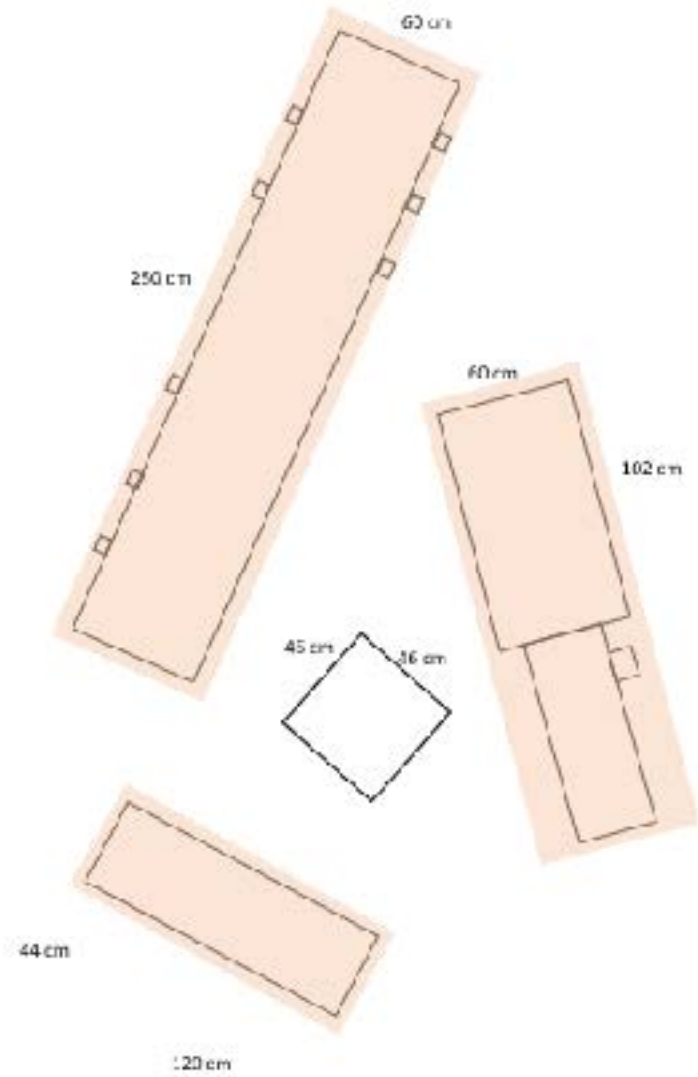
44 cm

Nye tilføjelser

Bænksettet oppefra

Til venstre ses med sæder af polywood.

Til højre ses bænke uden sæder, her ses støbningernes form og mål



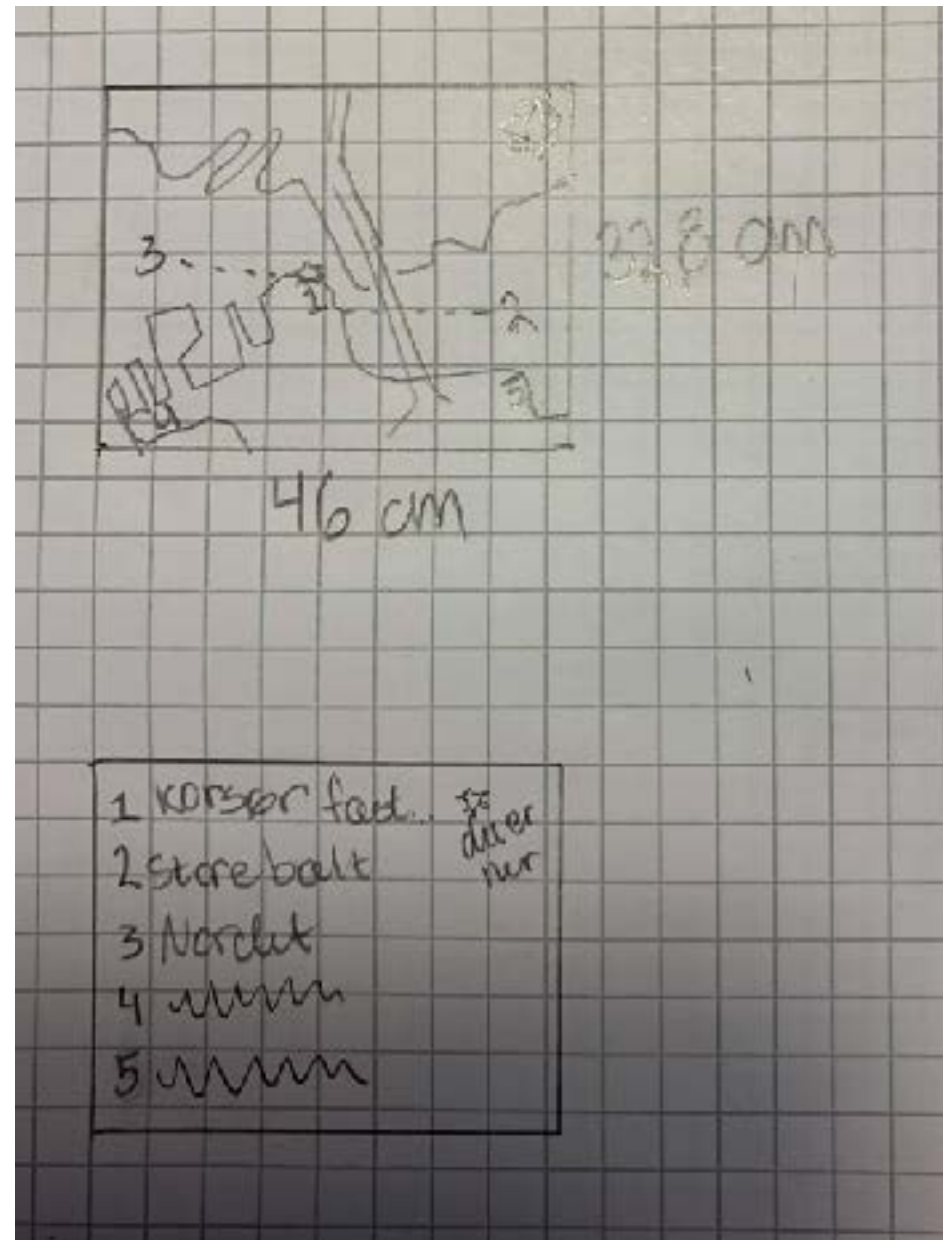
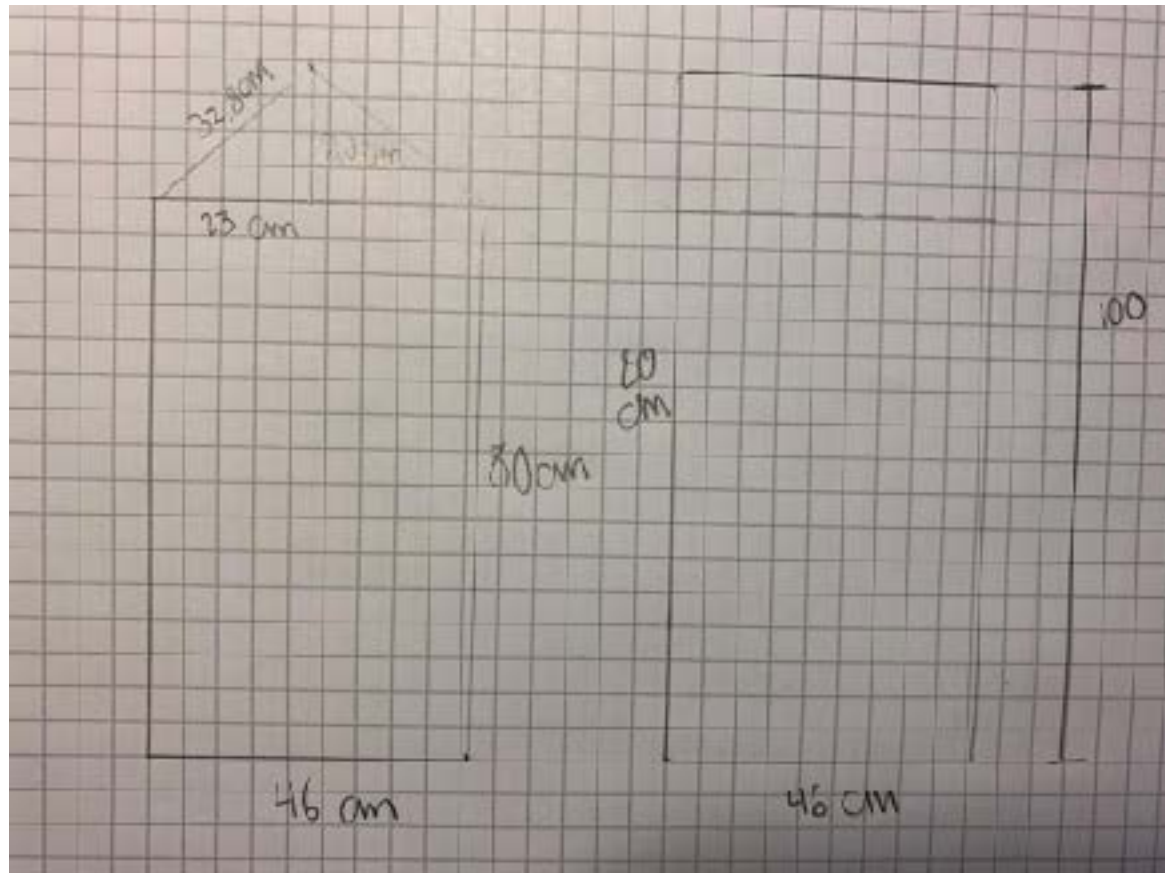
Orientering

Bænkene vender så den store bæk vender ud mod Storebælt. Den ene af de mindre er parallel med kajen, så man kan se over på den anden side udover vandet, og den sidste vender mod fæstningen



Infotårn

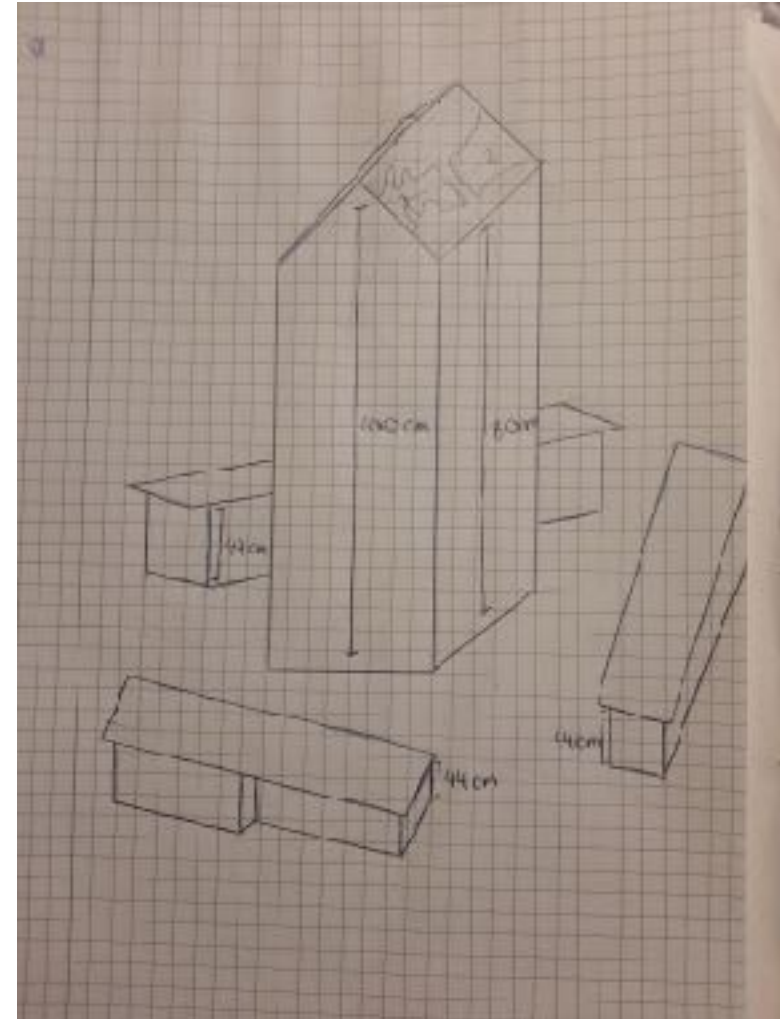
På tårnets tag er et kort på den ene side med turpunkter, og beskrivelser på den anden side



Skitse af tårn med info

Når man sidder og nyder udsigten ud over havet, kan man på tårnet få information over hvor man kigger hen, og hvilke steder man kan udforske.

Tårnet er lavet i den højde, så man stadig kan sidde på alle tre bænke og snakke sammen, uden at man føle som er generne.





[LINK TIL FUSION](#)

Design

Produktdesign



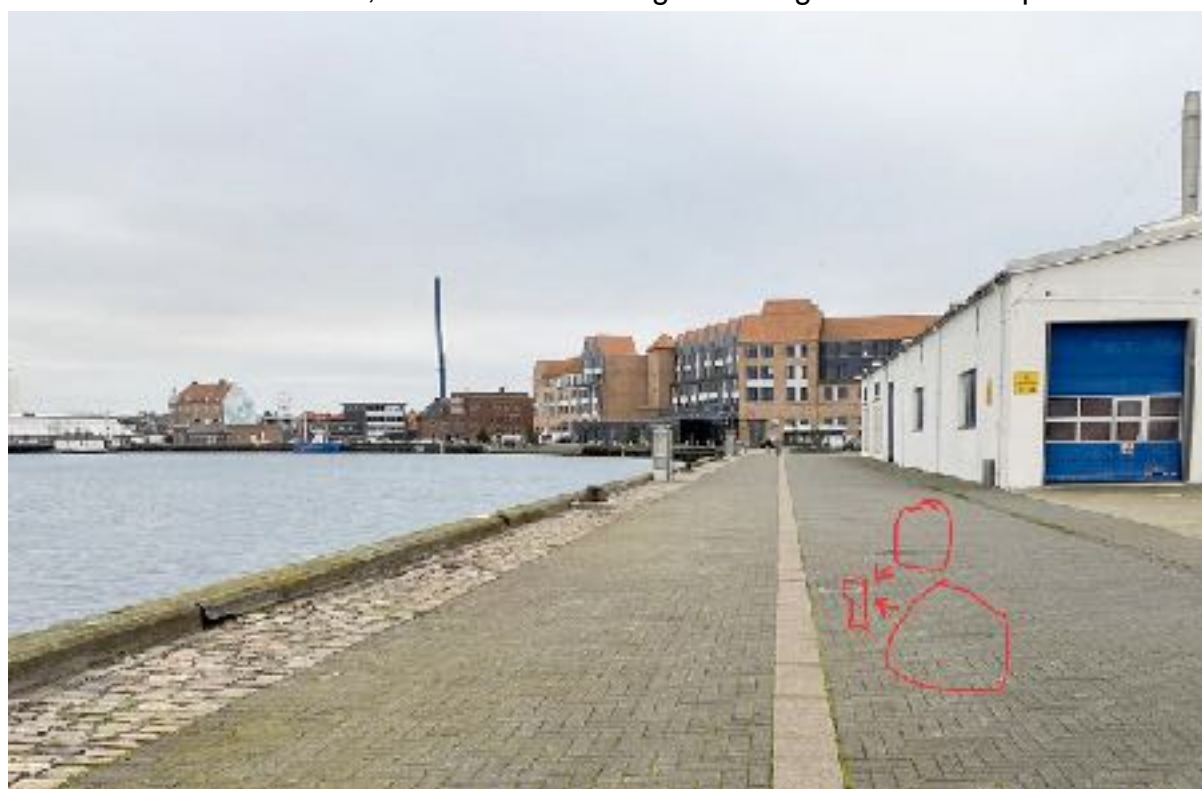
Her kunne man sætte to borde på hver cirkel, hvor der er integreret et kort over korsør på det ene bord og på det andet bord er der en masse historie om Korsør og det ville være sådan nogle salgs borde:



De ville være bordet ned i jorden så de ikke falder eller nogle prøver at stjæle dem.



Her er det lidt det samme, det er bare i en lang række og det er tættere på kanten.



her er der igen 2 borde men denne gang er det en stand foran bordene som kan vise lidt af Korsørs historie og kortet.

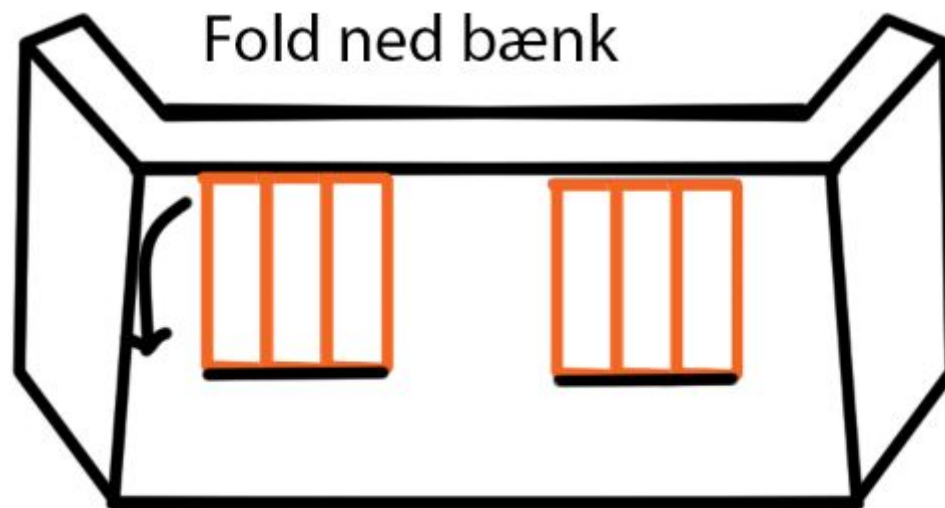


her der har vi 1 langt bord som har en del afstand fra kanten. Det giver også en godt udsigt og man kan spise og som jeg sagde de andre gange så kan man også læse historien, som er integreret i bordet.



Her der har vi en båd som kan sættes vandre fra denne her vinkel og så bordene ved siden af, så man har en udsigt og man kan se båden og måske læse noget historie eller fun facts omkring bådene her i Korsør.

Malthe Steffen Pedersen
Andreas Fager Hansen
Mikkel Elias Petersen



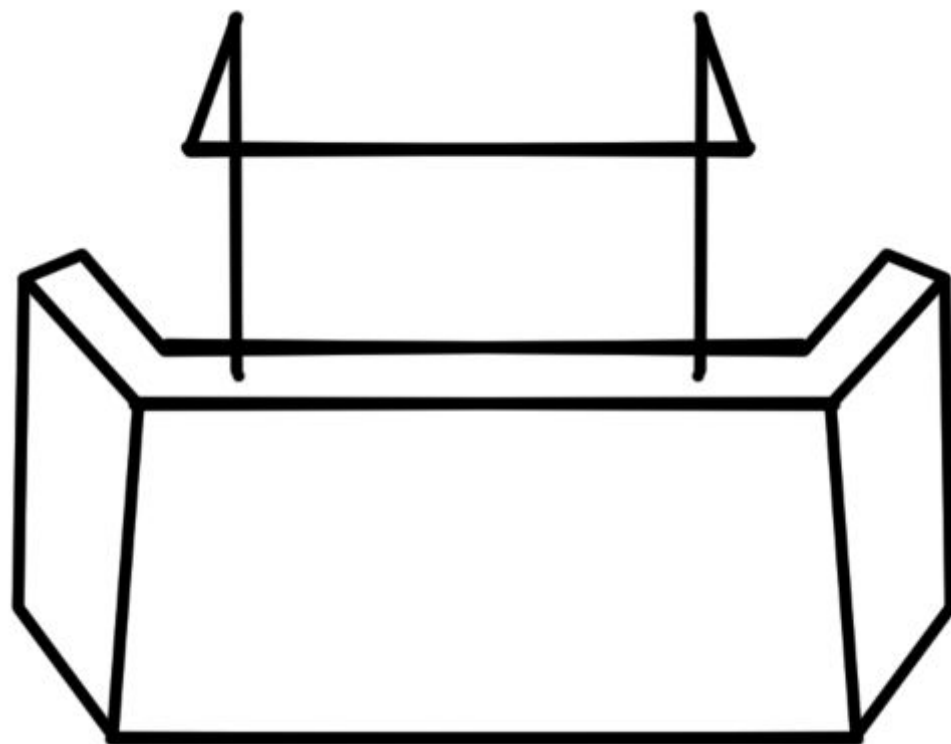
Idé nummer 1:

Fold-ned-bænk ligesom på et stadion. Så fylder de ikke så meget som hvis der stod en bænk midt i det hele

Materiale: træ (up for discussion)

Størrelse: 40 cm over jorden og så er sæderne 40x40cm

Malthe Steffen Pedersen
Andreas Fager Hansen
Mikkel Elias Petersen



Idé nummer 2:

Pull-up bar

For enden af Havnearkaden er der fitness-lokaler, så det ville være oplagt at tænke udendørs træningsmuligheder ind i kystsikringen. En pull-up bar er et effektivt træningsstativ der ikke kræver meget vedligeholdelse. Det vil ikke være specielt dyrt at etablere den, da det i grunden bare består af metalrør. Enten skal rørene støbes i betonen, ellers skal de boltes fast på siden af muren.

Højde: Pull-up baren skal gerne sidde 220 cm over jorden så hvis man har den til at gå 120 cm op fra inde i væggen.

Bredde: Ud fra research er 120cm bred for at de fleste kan passe til den.



Malthe Steffen Pedersen
Andreas Fager Hansen
Mikkel Elias Petersen

Dybde: Vi mener at 50cm vil være en fin størrelse og så har man god plads til ikke at ramme sine ben.

<https://traenhjemme.dk/byg-det-perfekte-traeningsstativ>



Idé nr 3. Rampe til skateboard og lign.

Højde: Være 1m høj i spidsen og være på kanten til toppen til væggen.

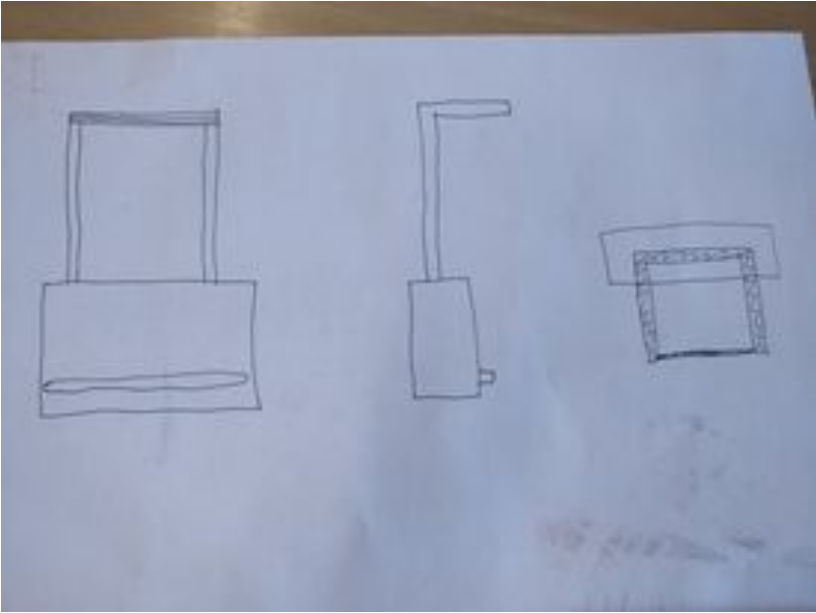
Dybde: For at få en ordentlig tur op og ned er 3m foreslået i dybden.

Bredden: Bredden for rampen skal være passende for den del af væggen hvor det var

Malthe Steffen Pedersen
Andreas Fager Hansen
Mikkel Elias Petersen

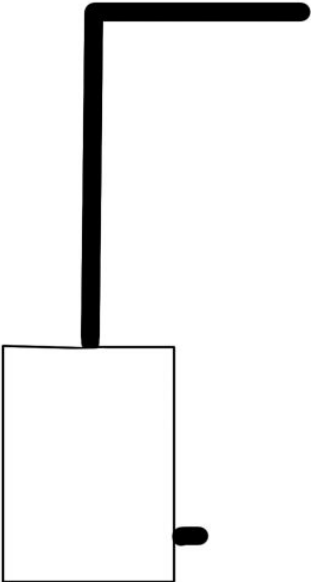


Malthe Steffen Pedersen
Andreas Fager Hansen
Mikkel Elias Petersen

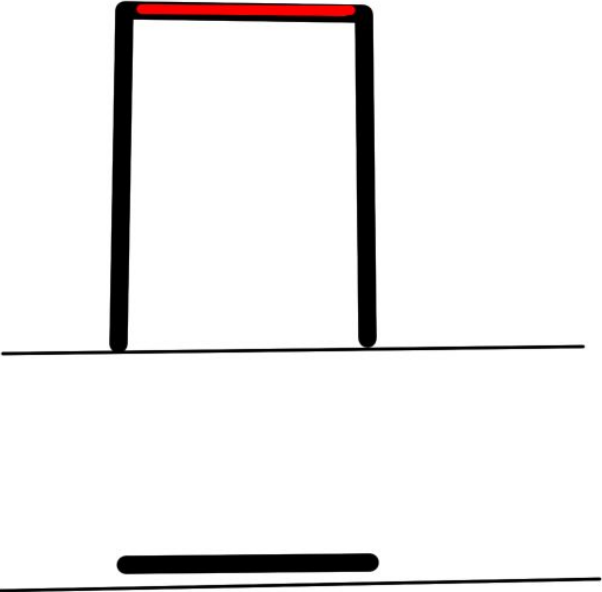


Malthe Steffen Pedersen
Andreas Fager Hansen
Mikkel Elias Petersen

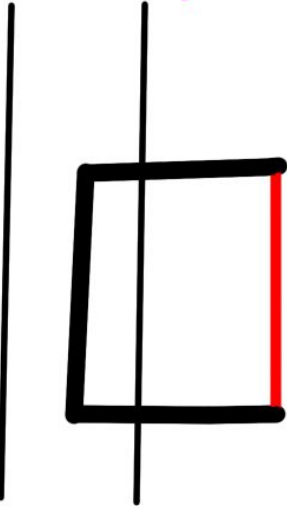
Fra siden



Forfra



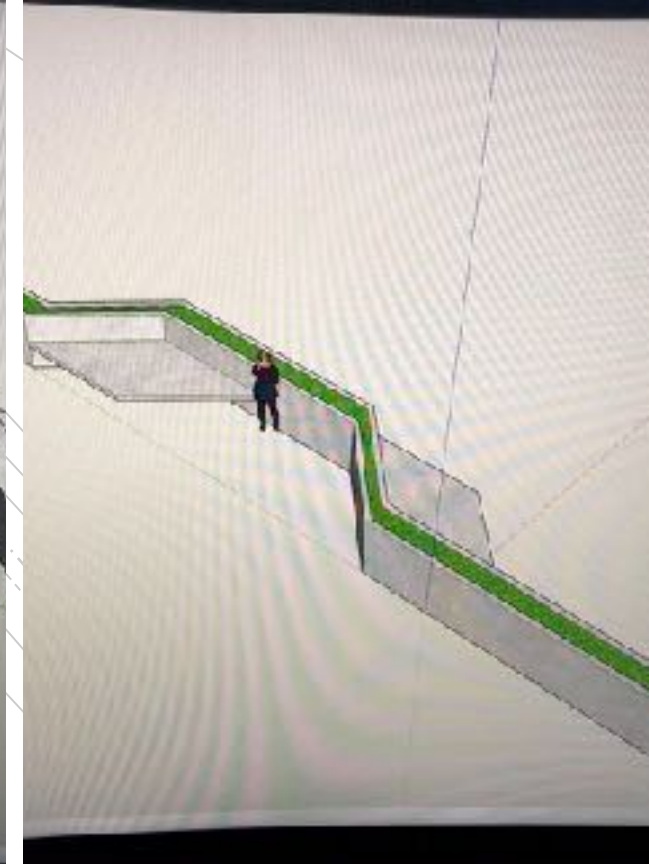
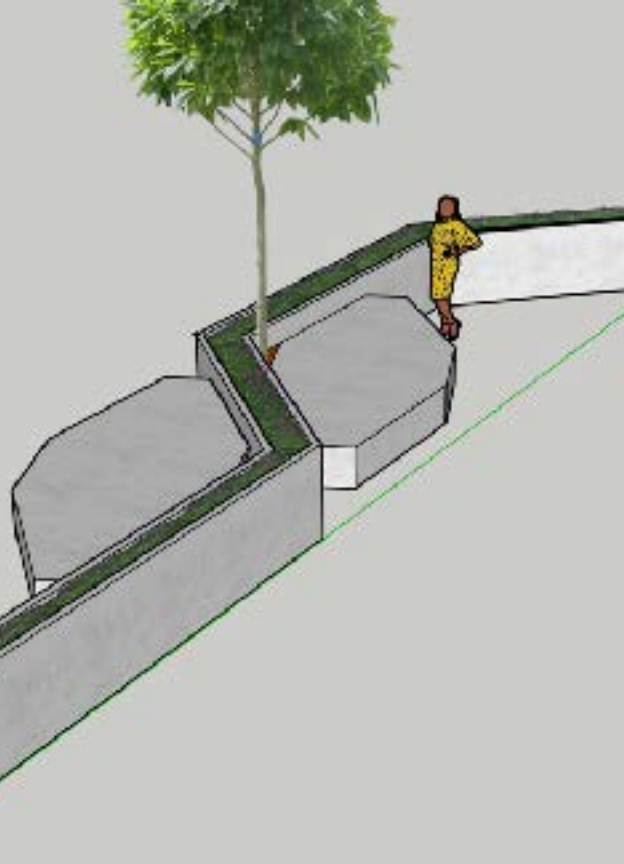
Fra top





Produkt design

Albert, Louie & Emma



Bænken



Den ny udviklet
bænk fra træ.

Sort – bordbænke sæt
Rød – bænk

